

LOS CRONISTAS DE INDIAS COMO HISTORIOGRAFÍA BÁSICA PARA LA HISTORIA DE AMÉRICA

Angela Pereda López
Marta Navazo Ruiz
Oscar Raúl Melgosa Oter
Juan José Tapia Berlanga
Universidad de Burgos

Tras el descubrimiento del Nuevo Mundo, la conquista de América puede ser considerada como una prolongación de la conquista que Castilla y Aragón llevaron a cabo en la Península, contra los musulmanes. Tras el descubrimiento comienza la búsqueda de las utopías, de la riqueza, no siempre hallada, y desde el primer momento se quiso reflejar por escrito esas experiencias. Así desde el siglo XVI y hasta el XVIII no se dejó de escribir la historia del Nuevo Mundo, vista, como es natural, desde el punto de vista de los conquistadores.

Las fuentes de investigación histórica que permiten conocer la Historia de América son de tres tipos: los restos arqueológicos, las fuentes documentales y los relatos historiográficos. El primer documento historiográfico de la Historia de América se encuentra en las *Cartas* y en el *Diario* de Cristóbal Colón.

El Nuevo Mundo y la variedad de tierras y culturas existentes provocaron el nacimiento en España de un género historiográfico cultivado por un escritor particular, el cronista de Indias, que se asemeja a los cronistas oficiales de la corte pero con una temática distinta con la que consigue aportar a la historiografía un género nuevo. La Crónica se puede considerar un género histórico literario, que ha sido revalorizada tras un periodo en que su uso indiscriminado la puso en tela de juicio como un hecho verídico para la reconstrucción histórica, por lo que ha vuelto a ser considerada como una pieza fundamental para el conocimiento de la Historia de las Mentalidades.

Una de las fuentes que nos proporciona información para al conocimiento de la Historia de América es el estudio de las Crónicas, como fuentes narrativas de lo acontecido en la época del Descubrimiento y como fuentes para el conocimiento de ese Nuevo Mundo: su geografía, sus gentes, sus creencias, etc. Existe una abundante bibliografía que contiene títulos sobre crónicas y cronistas que podría hacer pensar que ya está todo dicho respecto a este tema, pero no es así, porque cuando se retoman se encuentran todavía nuevas sugerencias para seguir investigando.

Las crónicas nos proporcionan versiones directas y espontáneas sobre el encuentro entre ambos mundos, y nos hacen ver los aspectos favorables y negativos de la actuación de los españoles y de los indígenas. Se ha dicho que el cultivo de las letras en las colonias no era abundante pero lo cierto era que excedió con mucho en cantidad y en calidad a la producción que al mismo tiempo se daba en las colonias inglesas y francesas. El dominio cultural de la península sobre el mundo hispánico

era absoluto y las manifestaciones que se dieron en las colonias tenían que ser a la fuerza imitativas, además los mejores cronistas de la lengua española estaban vinculados al Nuevo Mundo. Las primeras narraciones las hicieron los propios conquistadores: Hernán Cortés con sus *Cartas de relación*; Bernal Díaz del Castillo con la *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*; los relatos de Cieza de León y Agustín de Zárate sobre el imperio incaico, o los Comentarios Reales del primer escritor mestizo, el Inca Garcilaso de la Vega, etc. Y todas estas obras provocaron el nacimiento de una literatura colonial que no podía considerarse simplemente como una rama de las letras españolas¹.

Pero en la mente de sus autores está el dejar testimonio de lo que ellos están viviendo. Así Jerónimo de Vivar desea dar a conocer las hazañas de los españoles en Chile²:

“Y viendo que pasavan cosas dignas de perpetua memoria, y porque no quedasen en el olvido que otras suelen quedar, acordé de ponerlas en el registro / para hazer a vuestra alteza con ello algún pequeño servicio, porque teme por cierto vuestras alteza lo recibiria con la voluntad con que le ofresco esta relación y coronica, que tratará de los hechos de don Pedro de Baldivia, nuestro gouernador que fue, y de los españoles que con él vinieron de nuestra España, en el qual descubrimiento y conquista y población le / syguieron. Y en ella contaré los trabaxos, cansançios, hambres y fríos, que en la sustentación se pasó y de los más ymportante d'ello”.

Bernal Díaz dice que realizó su relato³: “Por servir a Dios y a su majestad y dar luz a los que estaban en tinieblas y también por haber riquezas, que todos los hombres comúnmente venimos a buscar”.

Gonzalo Fernández de Oviedo, en el prólogo de su *Historia General y Natural de las Indias* dice “La cosa que más conserva y sostiene las obras de natura en la memoria de los mortales, son las historias y libros en que se hayan escritas”⁴.

Para este trabajo hemos escogido a un grupo de catorce cronistas: Pedro Mártir de Anglería, Fray Barlotomé de las Casas, Gonzalo Fernández de Oviedo, Bernal Díaz del Castillo, Francisco de Xérez, Fray Bernardino de Sahagún, Pedro Cieza de León, el Licenciado Polo de Ondegardo, Jerónimo de Vivar, Pedro Sarmiento de Gamboa, José de Acosta, el Inca Garcilaso de la Vega, Antonio de Herrera y Bernabé Cobo.

Podemos establecer tres grandes grupos dentro de los cronistas⁵:

1. Los cronistas soldados o conquistadores: Bernal Díaz del Castillo que participó en más de cien acciones guerreras y relató sus andanzas en su vejez. Su libro *“Historia Verdadera de la conquista de Nueva España”* deja constancia de sus andanzas y de las de los capitanes y soldados que participaron en la empresa. Hace mención de sus compañeros de armas, escribe su nombre, sus actuaciones, como murieron, etc. Podemos incluir en este grupo también a Jerónimo de Vivar y a Pedro Cieza de León.
2. Los cronistas etnógrafos: Fray Bernardino de Sahagún, quien escribió quizá la obra más importante para el conocimiento de la civilización mexicana,

la “Historia general de las cosas de Nueva España”. Este cronista leonés percibió la necesidad de conocer las costumbres de los indios, sus creencias y su lengua. Podemos afirmar que este cronista fue el fundador de la etnografía y de la antropología moderna. Para llegar a conocer los aspectos que más le interesaban utilizó minutas o cuestionarios que pasó a los distintos señores o principales indígenas. Con toda la información que fue recogiendo, además de los códices pictográficos que fue conociendo, redactó sus manuscritos. El mismo dice que escribió la Historia por dos razones: “la conversión de los indios y el deseo de conocer los secretos de una lengua tan bella como la nahualt”. Dentro de este grupo habría que incluir al Inca Garcilaso de la Vega; a Gonzalo Fernández de Oviedo, aunque también es un gran naturalista, al igual que el cronista Bernabé Cobo.

3. Los cronistas historiadores: Francisco de Xérez para Perú; y Polo de Ondegardo viajó a la tierra de Perú y Tierra Firme en los años cuarenta, en plenas guerras civiles entre La Gasca y Gonzalo Pizarro. Pedro Mártir de Anglería fue uno de los primeros historiadores del Descubrimiento de América, a pesar de no haber viajado a América. También se considera cronista historiador a Pedro Cieza de León. Antonio de Herrera y Tordesillas fue autor de obras de historia y en 1596 nombrado Cronista Mayor de Indias. En sus escritos no se encuentran ni vivencias personales ni testimonios directos, sus relatos plantean el pasado con lejanía

Pero esta división no es del todo certera puesto que a algunos de estos cronistas se les podría incluir en otro grupo, Bernal Díaz del Castillo ha sido incluido en el primer grupo, como cronista soldado, pero también en su Historia realiza una descripción exhaustiva de los indios, de sus armas, de sus recursos navales, su religiosidad, vida cotidiana, sacrificios humanos, vestidos, joyas, muebles, enfermedades, personalidades destacadas, y también de las distintas colectividades indígenas. En el caso de Polo de Ondegardo, clasificado como historiador, hay que destacar también sus valiosos contenidos etnográficos, aunque para otros investigadores como Esteve Barba ⁶ dice de él:

“Polo de Ondegardo no es un historiador, sino un hombre de leyes que recurrió al estudio de las costumbres, creencias, instituciones, derecho consuetudinario y civil, estructura económica para apoyar en ese conocimiento las medidas administrativas y tributarias, o poder formular con mayor autoridad conclusiones justificativas del Gobierno español como poseedor de las Indias”.

Las crónicas aportan datos de gran importancia para distintas disciplinas como:

- La geografía: describe los recursos minerales, flora, fauna, la distribución de la población, el clima.
- La etnografía y sociología, se aportan datos sobre las sociedades indígenas de los territorios que se van descubriendo.
- La lingüística, al mostrar el lenguaje de los conquistadores y la incorporación de los primeros americanismos.
- La Botánica y zoología.

Pedro Mártir de Anglería (1455-1526) es un humanista que dedica a las novedades americanas dos libros, el *Opus Epistolarum*, que contiene ochocientas trece car-

tas, escritas en latín y, en buena parte, a raíz mismo de los hechos con gran viveza, y las *Décadas de Orbe Novo*, más completo y panorámico⁷. Esta obra está dividida en diez libros epistolares y cada epístola está dedicada a una persona distinta. Ha escuchado oralmente las referencias al descubrimiento, y a estas noticias une lo fantástico y lo fabuloso, como ocurre cuando hace referencia a “las hermosas mujeres que están en el fondo del mar y entregan piedrecillas de mármol a los marineros, para hacer collares y otras veces afirma la existencia de las Amazonas y de la Fuente de la Juventud en la Florida, que compara con fábulas griegas de Medera y Circe⁸.

Fray Bartolomé de las Casas, quien recibió el sobrenombre del “apóstol de los indios”, vivió interesado en mejorar el tratamiento que se daba a los indígenas. Tras comprobar que no se habían aplicado las Leyes Nuevas de Indias en el Nuevo Mundo, tal y como era su deseo, va a escribir su famosa *Brevísima relación de la destrucción de las Indias*, un alegato al desamparo de los indios, quizá exagerado, que contribuyó a oscurecer la reputación de España a los ojos del mundo. Las Casas leyó casi toda la literatura histórica que había sido impresa en su tiempo, estaba familiarizado con las cartas de Américo Vespucio, y los relatos de Pedro Mártir de Anglería⁹.

Gonzalo Fernández de Oviedo (1478-1557) publica en 1533 su monumental obra “Historia General y Natural de las Indias”, donde él mismo resume el contenido de su relato: “Y primero trataré del camino y navegación, y tras aquesto diré de la manera de gente que en aquellas partes habitan; y tras esto, de los animales terrestres y de las aves y de los ríos y fuentes y mares y pescados, y de las plantas, yerbas y cosas que produce la tierra, y de algunos ritos y ceremonias de aquellas gentes salvajes”. El autor ha visto todo, habla como un naturalista, como un etnólogo, e incorpora a sus escritos vocablos nuevos americanos que hoy forman parte de nuestro lenguaje. Es un escritor celoso al puntualizar la nomenclatura geográfica; hace descripciones acerca de las especies vegetales basándose en los escritos de Plinio, si bien se ha dicho que superó a su modelo¹⁰.

Para este autor la Historia la protagoniza el ser humano con sus actos pero con la intervención divina, y es la Providencia Divina quien confía a los Reyes Católicos las maravillas americanas. La filosofía agustina se mantiene viva en el ánimo de Oviedo y de los cronistas de su tiempo al defender la supremacía de lo espiritual sobre otros valores. Esta obra le proclamó como el primer naturalista del Renacimiento por su descripción vegetal, animal o etnológica, tomando como base a Plinio, inaugurando una nueva etapa científica¹¹.

Bernal Díaz del Castillo (1496-1568), autor de la *Verdadera Historia de la conquista de la Nueva España*, relata de primera mano las campañas en México y Centroamérica. La narración no es muy distinta de la de un libro de caballería, hay que señalar que en una parte de su obra hace referencia a Agrajes, uno de los personajes de la obra el “Amadís de Gaula”, seguramente Bernal y alguno de sus compañeros habían leído más de uno de los libros de caballerías existentes, y se presupone que algún ejemplar servía de entretenimiento a los soldados en las campañas. Lo anterior pone de manifiesto la importancia que los libros de caballería en la idea de la conquista de los españoles.

Francisco de Xérez (1498-?) escribió la “Verdadera Relación de la conquista del Perú de la Provincia de Cuzco, llamada Nueva Castilla”. Esta crónica es informativa

y sumamente objetiva, y se convirtió en el fundamento de muchas historias posteriores del Perú. Su “Relación de la Conquista del Perú” en la que expone interesantes informaciones sobre la conquista y las distintas penalidades que pasaron los conquistadores. El protagonista de su obra es el gobernador D. Francisco Pizarro y ésta característica de su obra puede explicar el tono excesivamente impersonal que utiliza en su relato. Su sentido de la observación y la precisión de sus datos, lo convierten en una magnífica fuente de información, no sólo histórica sino también etnográfica, nos ofrece todos los pormenores de la epopeya de Pizarro y sus hombres, pero también con detalle la última etapa de la historia de los Incas¹².

Fray Bernardino de Sahagún (1499- 1590), al llegar a Nueva España en 1529 se interesó inmediatamente por todas las fases de la civilización indígena; llegó a dominar el náhuatl y el azteca, y después de una intensa experiencia personal comenzó a escribir su gran historia. Su trabajo se dividió en doce libros y fue escrito en azteca, y en 1576 comenzó a traducirlo, sin que se llegara a publicar hasta dos siglos más tarde. Que no se publicara no significa que no se tuviera conocimiento de su existencia y, así, historiadores como Herrera, Torquemada y otros sacaron multitud de datos de esta obra¹³.

Pedro Cieza de León (1518?-1560) cronista e historiador tiene la capacidad de ser un informador objetivo acerca de la historia del imperio incaico, y de los acontecimientos sucedidos en la guerra entre los conquistadores del Perú. En 1553 publica la “Parte Primera de la Crónica del Perú, que trata de la demarcación de sus provincias, la descripción de ellas, las fundaciones de las nuevas ciudades, los ritos y costumbres de los Indios, y otras cosas extrañas y dignas de ser sabidas”. Las dos partes restantes quedaron inéditas hasta 1946. Este cronista había utilizado el manuscrito “Décadas” del también cronista Antonio de Herrera¹⁴.

Las obras de Polo de Ondegardo (15?-1575) fueron fruto de su labor al servicio de la Corona. Su encuesta realizada a los indios más ancianos en 1539 se puede considerar como un auténtico trabajo etnográfico, comparable a la labor de Fray Bernardino de Sahagún en Nueva España. Estas obras fueron “*Instrucción contra las ceremonias y ritos que usan los indios conforme al tiempo de su infidelidad*”, y “*Tratado y averiguación de los Ritos...*”, hoy perdida, pero que se conoce gracias a su utilización por otros contemporáneos como Bernabé Cobo, que la utilizó para su “*Historia del Nuevo Mundo*”¹⁵. La grandeza del licenciado como indigenista reside en su faceta humana, además de estudiar con detalle etnológico la civilización incaica, trató de aliviar la penosa situación de los indios peruanos que vivían en las encomiendas y minas. Dedicó parte de su tiempo a rescatar a los indios de la esclavitud, liberó a cinco mil indígenas que llevaban encadenados los soldados de las expediciones que partían hacia el Río de la Plata, Chile, Tucumán, por mandato de la Gasca, y a la par estudió las posibilidades reales de desarrollar en las Indias un nuevo tipo de derecho mestizo: español e indígena. Su amistad con los indios y el conocimiento que tenía de su psicología le convirtieron en una pieza clave de la política virreinal. Sus escritos fueron utilizados por otros cronistas, entre sus seguidores encontramos al jesuita Acosta, Fray Martín de Murúa, Antonio de Herrera, el agustino Calancha y el padre Bernabé Cobo¹⁶.

Jerónimo de Vivar fue el autor de la “Cronica y rrelaçion copiosa y verdadera

de los reynos de Chile” Esta crónica ha sido calificada por Leopoldo Saez- Godoy como “no sólo el más valioso documento de la historia de América encontrado en los últimos años, sino que, por sus valores intrínsecos, por su extensión, por su temprana redacción, por su coetaneidad con lo narrado, está a la altura de los más importantes manuscritos del descubrimiento y la conquista americanos”¹⁷. Pero también cuenta con críticas, Ramón L. Soriano aunque reconoce su valor antropológico dice de ella: “Es de advertir que el relato de Bibar no es de plena confianza, porque comete gruesos errores de precisión histórica y omisiones”¹⁸. Jerónimo de Vivar, hace una relación de las costumbres de los indios de esos parajes, su vestimenta, religión, apariencia física, lengua, hábitos alimenticios, sus instituciones, etc. Plantea un indio chileno diverso, con distinta lengua cada pocos kilómetros, con distintos hábitos a la hora de vestir, con variados tipos de organización política y administrativa de las regiones¹⁹. Jerónimo de Vivar, en el capítulo CXII de su crónica, detalla los puertos de la costa chilena desde el valle de Atacama hasta la ciudad de Valdivia. También en su obra se encuentran algunas palabras mapuche y quechua. Jerónimo de Vivar describe las plantas y animales en el capítulo CXXXX y ofrece información sobre la introducción de especies europeas en esa tierra.

El Padre José de Acosta (1530-1599), jesuita, fue un escritor incansable, aunque sólo una parte de sus escritos fueron impresos. Cuando viajó a América, al entrar en contacto con los indios va a escribir un “Catecismo en castellano, quechua y aymara”, y se interesa, también, por la naturaliza americana que será su inspiración para redactar su gran obra: “Historia Natural y moral de las Indias” donde demuestra que es un gran naturalista. Esta obra se divide en siete libros, los dos primeros escritos en Perú y el resto en Europa. Su Historia refleja su gran admiración por la naturaleza americana y su interés por las cultura indígenas. Son excepcionales sus descripciones de Huacavelica o Potosí, del modo cómo sacaban la plata, primero con las guairas luego con el azogue, la pesca de las ballenas, los efectos del soroche o el mal de altura, etc. Se le ha descrito como un “ilustre cosmógrafo y gran naturalista”²⁰.

Pedro Sarmiento de Gamboa (1530-1592?), capitán que recorrió buena parte de América, pues pasó a Nueva España cuando contaba 18 años y luego a Perú en 1567 con Álvaro de Mendaña, escribió la Historia Índica, posiblemente comenzada hacia 1570, cuando era hombre de confianza del virrey Toledo quien deseaba tranquilizar la conciencia del rey, a su juicio demasiado moralista. Gamboa muestra las conquistas de los Incas como invasiones militares con fines anexionistas. Posteriormente es el encargado de perseguir al corsario Drake, y en su periplo llega al Estrecho de Magallanes. El resto de su vida la dedicó a intentar fortificar y colonizar este estrecho, que dejó por escrito en su obra “Relación y derrotero del viaje y descubrimiento del estrecho de la Madre de Dios, antes llamado Magallanes”²¹.

El Inca Garcilaso (1539-1616) es uno de los mejores escritores de la lengua castellana, con su prosa idealiza todo lo que describe, tanto de los indígenas, sus antepasados, por los que siente gran admiración, respeto y nostalgia, como por la gesta de los conquistadores a la que da un tinte caballeresco ya que había leído varios libros de caballerías²². Para algunos historiadores la obra del Inca como fuente histórica es limitada, pero ensalzan el relato de los hechos político- militares, describe las costumbres y sobre todo las situaciones socio- culturales. Para los investigadores de Garcilaso queda un poco indecisa la raya entre historia y poesía. Miró Quesada expli-

có un poco la psicología de este autor y dice así: Vivo ejemplo e impulso, que hacen que al Inca Garcilaso hay que considerarlo en el Perú como uno de los más auténticos forjadores de la nacionalidad. Donde otros distinguen y separan, donde otros se empeñan en observar exclusivamente los contrastes, donde los disolvente y los turbios solo quieren marcar las divergencias, el Inca Garcilaso es el ejemplo del gran ordenador. Su resulta misión es afirmar, dar un acento único, integrar los contrarios. Pasado el tiempo de las bravas conquistas, consolidada en esencia la tierra, precisados los límites geográficos, en la segundo mitad del siglo XVI y al comenzar el XVII, sólo quedaban dos caminos gloriosos; ampliar el ámbito peruano, como lo hizo Mendaña con sus expediciones al Pacífico, o estructurar su mundo íntimo que fue lo que hizo Garcilaso...²³

Antonio de Herrera (1572- 1659) historiador fue nombrado Cronista Mayor de las Indias en 1596. La Corona siempre había manifestado un gran interés por la descripción de las Indias y de todo lo que acontecía en esos territorios. Herrera ha sido calificado por el investigador Mariano Cuesta como el primer historiador de América²⁴. Este cronista utilizó los escritos desconocidos de Las Casas, Bernal Díaz del Castillo, Fernández de Oviedo, Cieza de León, de los cuales inserta en su obra capítulos enteros. Aparta la descripción de los indígenas, pues solo le interesan los hechos de los castellanos, procurando hacer una síntesis de todo lo acontecido en las Indias. Su punto de vista es el de cronista oficial que informa de los hechos históricos de su nación²⁵.

El Padre Bernabé Cobo, va como misionero jesuita a Potosí, Cochabamba, Oruro, La Paz, en donde estudia las leguas quechua y aymarú. Se documenta como naturalista a través de todos su viajes. Reside en México durante veinte años, aunque de esta época no se conservan documentos. Su obra "Historia del Nuevo Mundo" consta de 43 libros. El plan general de la obra lo explica en el prólogo donde dice que "va repartida en tres partes": "La primera trata de la naturaliza y cualidades deste Nuevo Mundo, con todas las cosas que de suyo cría y produce y en él hallaron nuestros españoles, la cual contiene catorce libros"; "la segunda parte consta de quince libros" donde se relata el descubrimiento y conquista, del asentamiento de los españoles, etc.; y "la tercera parte y tomo contiene catorce libros" donde aparece reflejado las calidades de la Nueva España, de su descubrimiento y conquista, los virreyes que ha tenido, del estado de la ciudad de México, sus pobladores, las islas de ambos mares, de las Filipinas, Malucas, etc²⁶. Los más interesantes tratan de la descripción de los productos naturales, como en el Libro Tercero dedicado al estudio "De la piedra azufre, de la sal, del Millu, del Tacu, del Tepetate, del Piedra Imán, de la Macay, del Azogue", o en el Libro Cuatro que habla de los productos que se cultivan, etc. Como se puede observar además de misionólogo fue naturalista e historiador²⁷.

Hasta aquí hemos intentado mostrar la importancia que las Crónicas tienen hoy como fuente historiográfica para la Historia de América, en todas sus vertientes: historia, geografía, etnografía, botánica, zoológica, cartográfica, lingüística, etc. De los cronistas elegidos para este trabajo vamos a reseñar las sucesivas ediciones de sus obras y la bibliografía pertinente.

PEDRO MARTIR DE ANGLERÍA. (C. 1456 – 1526).

I -. EDICIONES DE SU OBRA:

De Orbe Novo Decades et Legatio Babilonica:

- (1516): *De Orbe Novo Decades et Legatio Babilonica*. Alcalá de Henarés.
- (1944): *Las Décadas del Nuevo Mundo*. Editorial Bajel. Buenos Aires.
- (1964): *Décadas del Nuevo Mundo*. Edición de Agustín Millares. Biblioteca José Porrúa Estrada de Historia Mexicana, 6. Primera serie: Conquista. Méjico.
- (1982): *De Orbe Novo*. Edición de Joaquín Torres Asensio.
- (1984): *Decades de Orbe Novo*. Editorial Polifemo. Madrid.
- (1985): *De Orbe Novo Decades*. Facsímil de la edición de 1515. Traducción de César Aguilera. Introducción de Hipólito Escolar y Juan Pérez de Tudela. Ediciones Rembrandt. Alicante.
- (1989): *Décadas del Nuevo Mundo*. Polifemo, XLIII. Crónicas y Memorias. Madrid. 566 pp.

Epistolario:

- (1953): *Epistolario de Pedro Martir de Anglería*. Estudio y traducción por José López de Toro. Colección de Documentos inéditos para la Historia de España. Madrid.
- (1955 – 1957): *Epistolario*. Estudio y traducción por José López de Toro. Ed. Atlas. Madrid.
- (1990): *Cartas sobre el Nuevo Mundo*. Polifemo. El Espejo navegante, 7. Madrid. 149 pp.
- (1973): *Enchiridio o Epítome acerca de las Islas recientemente descubiertas bajo el Imperio de don Carlos y de las costumbres de sus habitantes*, publicado por Jorge Gurría Lacroix. Editorial Juan Pablos. Colección Juan Pablos, IV. Méjico.

II-. BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL AUTOR Y SU OBRA:

- (1887): MARIEJOL, J. H.: *Un lettré italien a la cour d'Espagne (1488 – 1526)*. *Pierre Martyr d'Anghiera, sa vie et ses ouvres*. París.
- (1948): ULLOA, Luis de: *Pedro Martir de Anghiera considerado como historiador o mas bien cronista del descubrimiento de América como introductor de los primeros errores o confusiones que han viciado la historia oficial de este gran acontecimiento*, en *Reseña y trabajos científicos del XXVI Congreso Internacional de Americanistas*. Tomo II. Sevilla. pp 262 – 269.
- (1954): BATAILLON, Marcel: *Historiografía oficial de Colón: de Pedro Martir a Oviedo y Gómara*, en *Imago Mundi*, revista de Historia de la Cultura, núm. 5. Buenos Aires. pp 23 – 39.
- (1964): RIBER, Lorenzo: *El humanista Pedro Martir de Anglería*.

- (1964): O'GORMAN, Edmundo.: *Pedro Martir y el proceso de América*. Estudio preliminar de las Decades de Orbe Novo de Agustín Millares. Méjico.
- (1972): O'GORMAN, Edmundo.: *Cuatro historiadores de Indias, siglo XVI: Pedro Martir de Anglería, Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés, Fray Bartolomé de Las Casas, Joseph de Acosta*. Dirección General de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes. Colección Los noventa. Méjico.
- (1981 – 1982): RAMOS PÉREZ, Demetrio. *Variaciones ideológicas en torno al descubrimiento de América. Pedro Martir de Anglería y su mentalidad*. Cuadernos colombinos X. Publicaciones de la Casa Museo de Colón y seminario Americanista de la Universidad. Valladolid.
- (1982): RAMOS PÉREZ, Demetrio.: *El efecto rectificador que impuso a la literatura humanística el hallazgo de un nuevo mundo: el caso de Pedro Martir de Anglería en Medina del Campo*. Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción. Valladolid. 63 pp.
- (1985): RAMOS PÉREZ, Demetrio.: *El inicio de la Historiografía americana y el lugar donde se llevó a cabo: la datación de las "Decades" de Pedro Martir de Anglería*. Génova.
- (1989): FLORES JARAMILLO, Renán. *De Orbe Novo Decades, Oswaldo Guayasamin, Pedro Martir de Anglería*. Borrás Sánchez, D. L. 55 pp.
- (1997): SALAS. A. M.: *Tres cronistas de Indias: Pedro Martir de Anglería, Gonzalo Fernández de Oviedo y Fray Bartolomé de Las Casas*. Fondo de Cultura Económica.

FRAY BARTOLOMÉ DE LAS CASAS

I. EDICIONES DE SU OBRA:

Historia de las Indias:

- (1927): *Historia de las Indias*. 3 vol. J. Pueyo. Madrid.
- (1951): *Historia de las Indias*. Edición de Agustín Millares Carlo. 3 vol. México. FCE.
- (1951): *Historia de las Indias*. Fondo de Cultura Económica. 3 vol. Tomo 3. México.
- (1992): *Historia de las Indias*. Fondo de Cultura Económica. Biblioteca Americana. 2 vol. Méjico.
- (1997): *Historia de las Indias*. Fondo de Cultura Económica. Biblioteca Americana. 3 vol. 1662 pp. Madrid.

Apología:

- (1967): *Apología*. Historia Sumaria. Edición E. O'Gorman.
- (1989): *Apología*. Alianza Editorial, D.L Obras Completas, 9. 748 pp. Madrid.

Breve resumen del descubrimiento y destrucción de las Indias:

- (1974): *Breve resumen del descubrimiento y destrucción de las Indias*. Colección de la naturaleza de las cosas. 2 vol. Editorial Fontamora. 200 pp. Barcelona.
- (1977): *Breve resumen del descubrimiento y destrucción de las Indias*. Colección Cultura Clásica e Historia. Emiliano Escolar D.L. 291 pp. Madrid.
- (1979): *Breve resumen del descubrimiento y destrucción de las Indias*. Colección Cultura Clásica e Historia. Emiliano Escolar D.L. 291 pp. Madrid.
- (1981): *Breve resumen del descubrimiento y destrucción de las Indias*. Colección Cultura Clásica e Historia. Emiliano Escolar D.L. Colección. Los Clásicos, 55. 165 pp. Madrid.

Brevisísima relación de la Destrucción de las Indias:

- 1552): *Brevisísima relación de la Destrucción de las Indias*. Obras escogidas. Vol. 5. Sevilla.
- (1979): *Brevisísima relación de la destrucción de las Indias*. Editorial Fontamora. 200 pp. Barcelona.
- (1986): *Brevisísima relación de la Destrucción de las Indias*. Editorial Orbis. Barcelona.
- (1986): *Brevisísima relación de la Destrucción de las Indias*. Sarpe, S.A. Madrid.
- (1988): *Brevisísima relación de la Destrucción de las Indias*. Editorial San Esteban. Salamanca.
- (1997): *Brevisísima relación de la destrucción de las Indias*. Ediciones 29. 94 pp. Madrid

Cartas y memoriales:

- (1995): *Cartas y memoriales*. Colección Obras Completas 13. Alianza Editorial. 439 pp. Madrid.

Conclusiones sumarias sobre el remedio de las Indias:

- (1992): *Conclusiones sumarias sobre el remedio de las Indias*. Edición facsímil del manuscrito y doble comentario del mismo por el Padre Isacio Pérez Fernández. Biblioteca Nacional. 3 vol. Madrid.

De Regia Potestate:

- (1969): *De Regia Potestate*. Edición crítica. CSIC. Madrid.
- (1984): *De Regia Potestate*. Edición crítica bilingüe. CSIC. Madrid.
- (1990): *De Regia Potestate; Quastio theologalis*. Obras Completas, 12. 420 pp. Alianza Editorial. Madrid.

Edición facsimilar de la Colección de las obras de Fray Bartolomé

de las Casas:

(1981): Edición de los amigos del Círculo del Bibliófilo. Biblioteca Nacional. Madrid.

Diario de a bordo de Cristóbal Colón:

(1957): Editorial Arcadia. Barcelona.

Vida de Cristóbal Colón:

(1992): Biblioteca de Ayacucho, VIII. Colección Claves de América, 7. 164 pp. Venezuela.

De unico vocationis modo:

(1990): Obras Completas, 2. 633 pp. Alianza Editorial, LXXV. Madrid.

Las obras del obispo D. Fray Bartolomé de las Casas, o Casaus, obispo que fue de la ciudad Real de Chiapa en las Indias, de la orden de santo Domingo.

Impresso en Seuilla, en la Casa de Sebastián de Trugillo, Año 1552 y agora nueuamente en Barcelona, en Casa de Antonio Lacaualleria, 1646.

Del único modo de atraer a todos los pueblos a la verdadera religión:

(1942): Fondo de Cultura económica. México 12, D.F.

Obra indigenista:

(1985): edición de José Alcina Franch. Alianza Editorial. Madrid.

Doce dudas:

(1992): Colección Obras Completas; 11.2. 261 pp. Alianza Editorial, D.L. Madrid.

Los tesoros del Perú:

(1958): Traducción y anotación de Angel Losada. CSIC. Madrid.

En defensa de los Indios:

(1985): Andaluzas Unidas. Sevilla.

Avisos y reglas para los confesores que oyeren confesiones de los españoles que son o han sido en cargo a los indios de las Indias del mar Océano.

(1552): *Avisos y reglas para los confesores que oyeren confesiones de los españoles que son o han sido en cargo a los indios de las Indias del mar Océano.* Sevilla.

(1958): *Avisos y reglas para los confesores que oyeren confesiones de los españoles que son o han sido en cargo a los indios de las Indias del mar Océano.* Obras escogidas. Edición de Juan Pérez de Tudela. T. 5. Atlas. Madrid.

Treinta proposiciones muy jurídicas:

Obras escogidas, vol 5.

II. BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL AUTOR Y SU OBRA:

- (1878) GUTIÉRREZ, C.: *Fray Bartolomé de las Casas, sus tiempos y su apostolado*. 460 pp. Fontanet. XXXIX. Madrid.
- (1879) FABIÉ, A.M.: *Vida y escritos de Fray Bartolomé de las Casas*. 164 pp. Colección Claves de América 7. Imprenta de Miguel Ginesta, 2 vols. Madrid.
- (1955) MARTÍNEZ, M.M.: *Fray Bartolomé de las Casas: "El gran calumniado"*. 210 pp. Imprenta La Rafa. Madrid.
- (1958) MARTÍNEZ, M.M.: *Fray Bartolomé de las Casas, "Padre de América": estudio biográfico-crítico*. 353pp. Imprenta La Rafa. Madrid.
- (1959): *El Padre Las Casas y Vitoria con otros temas de los ss. XVI y XVII*. Editorial Austral. Madrid.
- (1967) LEÓN, N.: *Noticia y descripción de un códice del ilustrísimo señor Fray Bartolomé de las Casas existente en la Biblioteca del Estado de Oaxaca*. Bibliófilos oaxaqueños, vol 3. México.
- (1968) HANKE, L.: *Estudios sobre Fray Bartolomé de las Casas y sobre la lucha por la justicia*. Universidad Central de Venezuela. 468 pp. Ediciones de la Biblioteca, 35. Caracas.
- (1970) LOSADA, A.: *Fray Bartolomé de las Casas a la luz de la moderna crítica histórica*. 405 pp. Colección Semblanzas. Tecnos. Madrid.
- (1974): *Estudios sobre Fray Bartolomé de las Casas*. 351 pp. XVI. Sevilla.
- (1974) BATAILLÓN, M y SAINT-LU, A.: *El Padre las Casas y la defensa de los Indios*. Editorial Ariel. Barcelona.
- (1974) FAIBROIS BALLESTEROS, N.: *El catecismo del padre las Casas*. Conferencia en la Fundación universitaria española.
- (1975) RAMOS PÉREZ, D: *Las ideas de las Casas en el cuadro de la de Castilla*. Mesa Redonda sobre Fray Bartolomé de las Casas. Academia Nacional de Historiadores. Caracas.
- (1975) RAMOS PÉREZ, D: *El Padre las Casas y Valladolid*. Estudios sobre política indigenista española en América. Valladolid.
- (1976) QUERALTO MORENO, R.J.: *El pensamiento filosófico-político de Bartolomé de las Casas*. Escuela de estudios Hispanoamericanos. Sevilla.
- (1979) GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, J.: *Sobre naturaleza e historia de las Casas*. Revista de indias 155-58. Madrid.
- (1984) PÉREZ FERNÁNDEZ, I: *Fray Bartolomé de las Casas: brevísima relación de su vida, diseño de su personalidad, síntesis de su doctrina*. Edit Bartolomé de las Casas. Bartolomé de las Casas. orial O.P. 95 pp. Colección Semblanzas. Caleruega, Burgos.
- (1984) PÉREZ FERNÁNDEZ, I.: *Cronología documentada de los viajes, estancias y actuaciones de Fray bartolomé de las Casas*. 1024 pp. Estudios monográficos, Centro de Estudios de los Dominicos del Caribe. Artes Gráficas. Madrid.

- (1987) ABRIL CASTELLÓ, V.: *Las Casas contra Vitoria. 1550-52*. Revista de Indias 179. Madrid.
- (1988) MANRIQUE DE LARA, J.G.: *El Indio Enrique y Fray Bartolomé de las Casas*. 140 pp. Diputación Provincial. Guadalajara.
- (1989): *Obras Completas*. Alianza editorial, S.A. Madrid.
- (1990) BORGES, P.: *Quién era Bartolomé de las Casas*. Editorial Rialp, S.A. Madrid.
- (1992) B. REDONDO. J. et alii.: *Fray Bartolomé de las Casas. El defensor de los Indios*. Fondo de Cultura Económica. Barcelona.
- (1995) PÉREZ FERNÁNDEZ, I.: *Fray Bartolomé de las Casas, O.P.: de defensor de los indios a defensor de los negros*. 227 pp. Historia Iberoamericana de la O.P. san Esteban. D.L. Salamanca.
- (1988) CHRISTEN FLORENCIA, M.: *El caballero de la Virgen: la narración de Alonso de Ojeda en la "Historia de las Indias" de Fray Bartolomé de las Casas*. Universidad Autónoma Metropolitana. 109 pp. Iztapalapa, México.
- (1989): *Fray Bartolomé de las Casas: evangelizador y defensor de los indios*. Seminario "Grandes Figuras de la Evangelización de América".

GONZALO FERNÁNDEZ DE OVIEDO Y VALDÉS. (1478 – 1557).

I.- EDICIONES DE SU OBRA:

Historia General y Natural de las Indias, Islas y Tierra Firme del Mar Océano (VERSIÓN AMPLIADA DEL SUMARIO DE LA NATURAL HISTORIA DE LAS INDIAS):

- (1526): *Historia General y Natural de las Indias, Islas y Tierra Firme*. Toledo.
- (1535): *Historia General y Natural de las Indias*. Sevilla.
- (1749): *Sumario de la Natural Historia de las Indias*. Edición de Andrés González Barcia, en el tomo I de los Historiadores Primitivos de Indias Occidentales. Madrid.
- (1851 – 1855): *Historia General y Natural de las Indias, Islas y Tierra Firme*. Real Academia de la Historia, cotejada con el código original. Vida del autor y comentarios de José Amador de los Ríos. 4 volúmenes. Madrid.
- (1942): *De la Natural Historia de las Indias*. (Sumario de Historia Natural de Indias). Estudio preliminar y notas de Enrique Álvarez López. Editorial Summa. Sucesores de Rivadeneyra. Madrid.
- (1952): *Historia General y Natural de las Indias*. Edición y estudio preliminar de Juan Pérez de Tudela y Bueso. Ediciones Atlas. Biblioteca de Autores Españoles, 5 volúmenes, nn. 117, 118, 119, 120 y 121.
- (1959): *Historia General y Natural de las Indias*. Juan Pérez de Tudela. Tomos 117 – 121. Madrid.
- (1963): *Sumario de la Natural Historia de las Indias*. Edición, prólogo y notas

- de Juan Bautista Avalle. Ediciones Anaya. Salamanca.
- (1969): *De la natural hystoria de las Indias*. Edición facsímil. University of North Carolina Press. XVI. University of north Carolina studies in the romance Languages and Literatura, n°, 85. Carolina del Norte.
- (1978): *Sumario de la Natural y General Historia de las Indias*. Reproducción facsímil de la edición de Toledo, Gonzalo Fernández de Oviedo, 1526. Espasa – Calpe.
- (1986): *Sumario de la Natural Historia de las Indias*. Edición de Manuel Ballesteros. Historia 16. Crónicas de América, 21 Madrid. 181 pp.
- (1991): *Historia General y Natural de las Indias: Selección*. Introducción y notas de Luigi Giuliani. Bruño. Anaquel, 9. 307 pp.
- (1992): *Sumario de la Natural y General Historia de las Indias*. Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros. Madrid. 145 pp.
- (1995): *Sumario de la Natural Historia de las Indias*. Edición de Nicolás del Castillo Mathieue. Instituto Caro y Cuervo. Universidad de Bogotá. “Jorge Tadeo Lozano”. Colección Fabio Lozano y Lozano. 170 pp.
- (1997): *Sumario de la Natural Historia de las Indias*. Fondo de Cultura Económico. Biblioteca Americana.
- (¿): *Historia de las Indias: Selección*. Bruno del Amo. Colección “Letras españolas”, XIX. Madrid.
- (1880): *Batalla y Quincuagenas*. “ Advertencia preliminar” de Vicente de la Fuente. Madrid.
- (1983): *Batallas y Quincuagenas*. Prólogo y edición de Juan Pérez de Tudela y Bueso. Real Academia de la Historia. Madrid.
- (1989): *Batallas y Quincuagenas*. Introducción de Juan Bautista Avalle – Arce. Serie Lengua y Literatura, 4. Ediciones de la Diputación. Salamanca. 534 pp.
- (1944): *Los viajes de Colón*. Nota preliminar de Jaime Delgado. Atlas. Alcalá de Henarés, XVI. Colección Cisneros, 75. Madrid.
- (1974): *Las memorias de Gonzalo Fernández de Oviedo*: Edición de Juan Bautista Avalle – Arce. Chapel Hill: UNC. Department of Romance Languages. Carolina del Norte.
- (1990): *Libro secondo delle Indie occidentali*. Edición facsímil. Introducción de Ángela Pérez Ovejero. Roma.
- (1992): *Florilegio histórico de las Indias*. Edición de José María Gómez Tabanera. Grupo editorial asturiano. Oviedo. 376 pp.

II.- BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL AUTOR Y SU OBRA:

- (1957): RAMOS PÉREZ, DEMETRIO: *Las ideas de Fernández de Oviedo sobre la técnica de colonización en América*, en “Cuadernos Hispanoamericanos “, n°. 96. Madrid. Pp 279 – 289.
- (1958): BALLESTEROS GAIBROIS, Manuel: *Vida del madrileño Gonzalo Fernández de Oviedo*. Instituto de Estudios Madrileños. “Jura”. Temas madrileños. Volumen XVII. Madrid. 35 pp.
- (1958): MIRALLES DE IMPERIAL Y GÓMEZ, Claudio: *Del linaje y las*

- arnas del primer cronista de Indias, el madrileño Gonzalo Fernández de Oviedo*. Extr. de Revista de Indias, año XVIII, n.º. 71.
- (1959): PÉREZ DE TUDELA BUESO, Juan.: *Vida y escritos de Gonzalo Fernández de Oviedo*, en Gonzalo Fernández de Oviedo: Historia General y Natural de las Indias, volumen 1. Atlas, 1959. Biblioteca de Autores Españoles, volumen 117. Madrid.
- (1969): RAMOS PÉREZ, Demetrio.: *Fernández de Oviedo y el enigma de la edición de 1547 de su Historia General*. Revista "Historia". n.º. 8. Santiago de Chile. Pp 443 – 461.
- (1972): O' GORMAN, Edmundo.: *Cuatro historiadores de Indias, siglo XVI: Pedro Martir de Anglería, Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés, Fray Bartolomé de las Casas, Joseph de Acosta*. Dirección General de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Arte: Patria. Los noventa; 25. Méjico. 181 pp..
- (1975): *The conquest and settlement of the island of Boriquen of Puerto Rico*. *Historia General y Natural de las Indias. Selección*, inglés. Traducción y edición de Daymond Turner.
- (1978): LANDOLFI, Ciriaco.: *Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés: Un dominicano del siglo XVI*. La Razón . República Dominicana, Santo Domingo. 119 pp
- (1981): BALLESTEROS GAIBROIS, Manuel.: *Gonzalo Fernández de Oviedo*. Fundación Universitaria española: Biblioteca Hispanoamericana, 3. 259 pp.
- (1982): *América y la España del siglo XVI: homenaje a Gonzalo Fernández de Oviedo*. Edición preparada por Francisco de Solano y Fermín del Pino. Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo. CSIC. Madrid.
- (1989): SORIA, Giuliano.: *Fernández de Oviedo e il problema dell'indio: la "Historia General y Natural de las Indias"*. Letterature Iberiche e latino – americana, 21. Roma. 158 pp.

BERNAL DÍAZ DEL CASTILLO (1495 – 1584).

I.- EDICIONES DE SU OBRA:

Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España.

- (1632): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Sacada a la luz por Alonso Remón, de la Orden de Nuestra Señora de la Merced en la imprenta del reyno. Madrid.
- (1795): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Madrid.
- (1800): *The true History of the Conquest of Mexico, written in the year 1568*. Tr. Maurie Keatinge. London.
- (1870): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Colección de

- la “Biblioteca Histórica de la Iberia”. 3 volúmenes, 4 – 6. Méjico.
- (1891 – 92): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. 3 volúmenes. Méjico.
- (1904): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Tip. De la Secretaría de Fomento. 2 volúmenes. Méjico.
- (1908): *The true history of the conquest of New Spain*. The Bedford Press. London.
- (1908 – 1916): *The true History of the Conquest of New Spain by Bernal Díaz del Castillo, one of its conquerors*. Edited from the only exact copy of the original manuscript by Genaro García, Translated into english with introduction and notes by Alfred Percival Maudslay. Printed for the Hakluyt Society. 5. 8 volúmenes. London.
- (1928): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Prólogo de Carlos Pereyra. Espasa – Calpe. Colección “Viajes Clásicos”. 2 volúmenes. Madrid
- (1933): *Verdadera y notable relación del descubrimiento y conquista de la Nueva España y Guatemala, escrita por el capitán Bernal Díaz del Castillo en el siglo XVI*. Edición conforme al manuscrito original. Prólogo de J. A. Villacosta. 2 volúmenes. Guatemala.
- (1933): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Espasa Calpe. 2 Tomos.
- (1940): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Espasa Calpe, 2 volúmenes. Madrid.
- (1940): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Edición Crítica. Madrid.
- (1942): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Prologo de Carlos Pereyra. Espasa Calpe. Barcelona.
- (1943): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Prólogo y notas de Ramón Iglesias. 2 volúmenes. Méjico.
- (1944): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Introducción y notas de Joaquín Ramírez. Méjico.
- (1947): *Verdadera Historia de los sucesos de la Conquista de la Nueva España*. Historiadores Primitivos de Indias, Tomo II. Biblioteca de Autores Españoles, XXVI. Madrid. Pp 1 – 317.
- (1975): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Reimpresión de la edición madrileña de 1632. Ramón Sopena. Barcelona.
- (1980): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Introducción y notas de Joaquín Ramírez Cabañas. Porrúa. Mejico.
- (1981): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Espasa Calpe. Colección Austral, 1274. 636 pp.
- (1982): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Monumenta Hispano – Indiana. 2 volúmenes. Madrid.
- (1982): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Edición de

- Carmelo Saenz de Santa María. Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo. CSIC. 2 volúmenes. Madrid.
- (1983): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Editorial Patria. Méjico.
- (1984): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Edición de Miguel León Portilla. Historia 16. 2 volúmenes. Colección Crónicas de América, 2.
- (1985): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Sarpe. Biblioteca de la Historia, 54. 2 volúmenes. Madrid.
- (1986): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Sarpe. 2 volúmenes. Madrid.
- (1987): *Histoire Véridique de la conquête de la Nouvelle Espagne*. La Découverte. 2 volúmenes, 17 y 18. París
- (1988): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Plaza Janes. Colección Ave Fénix, 255. Barcelona. 479 pp.
- (1989): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Edición, índices y prólogo de Carmelo Saenz de Santa María. Alianza Universidad. Madrid. 791 pp.
- (1989): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Espasa Calpe. Colección Austral, 1274. Madrid. 636 pp.
- (1991): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Círculo de Lectores. Biblioteca de Plata de los Clásicos Españoles, 5. Barcelona. 479 pp.
- (1991): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Información y Revistas, 4 volúmenes. 4 – 7. Colección Biblioteca de América. Madrid.
- (1992): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Planeta. LXXI. Colección Clásicos Universales Planeta, 210. Barcelona. 932 pp.
- (1992): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Espasa Calpe. Colección Austral, 266. Madrid. 731 pp.
- (1992): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Selección. Bruño. Colección Anaquel, 22. Madrid. 271 pp.
- (1997): *Historia Verdadera de la Conquista de la Nueva España*. Planeta Agostini. Colección Obras Maestras del Milenio, 91 y 92. Barcelona. 719 pp.
- (1844): *The memoirs of the conquistador Bernal Díaz del Castillo, written by himself*. Trad. J. I. Lockart. 2 volúmenes. London.
- (1920): *Descubrimiento y conquista de México*. Prólogo de Carlos Pereyra. Buenos Aires. 448 pp.
- (1925): *Descubrimiento y conquista de México. Narración íntegra de esta epopeya formada con los más brillantes capítulos del Príncipe de los cronistas*. Biblioteca Histórica Iberoamericana. Buenos Aires. 448 pp
- (1928): *The Discovery and conquest of Mexico, 1517 – 1521*. Routledge. The Broadway Travellers. London. 595 pp.
- (1940): *Bernal Díaz del Castillo. Antología*. Selección y prólogo de Darío

Fernández Flórez. Ediciones Fe. Colección Breviarios del Pensamiento Español. Sopena. Barcelona. 246 pp.

(1943): *La Conquista de Méjico*. Atlas. Colección Cisneros, 3. Madrid. 160 pp.

II.- BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL AUTOR Y SU OBRA:

(1859): ANDERSON WILSON, Anderson.: *A new History of the Conquest of Mexico in wich Las Casas denuntiations of the popular historians of that war are fully vindicated*. Philadelphia.

(1915): CUNNINGHAME GRAHAM, R. B.: *Bernal Díaz del Castillo being some account of him taken from his true history*. Edimburgh: Morrisond Gibb, XVI. London. 250 pp.

(1943): CUNNINGHAME GRAHAM, R. B.: *Bernal Díaz del Castillo, historiador de la Conquista. Semblanza de su personalidad a través de su "Historia verdadera de la conquista de la Nueva España"*. Buenos Aires. 242 pp.

(1946): CARREÑO, Alberto María.: *Bernal Díaz del Castillo, descubridor, conquistador y cronista de la Nueva España*. Ediciones Xochitl. Colección vidas mexicanas, 25. 89 pp.

(1956): SAENZ DE SANTA MARÍA, Carmelo.: *La tradición lascasiana y los cronistas guatemaltecos*, en *Revista de Indias*, año XVI, n°. 64. Abril – Junio. Madrid.

(1963): CERWIN, Herbert.: *Bernal Díaz del Castillo. Historian of the conquist*. Norman, University of Oklahoma Press. Tomo XII.

(1966): SAENZ DE SANTA MARÍA, Carmelo.: *Introducción crítica a la Historia Verdadera de Bernal Díaz del Castillo*, en *Revista de Indias*, n. 105 – 106. Madrid.

(1966): MADARIAGA, Juan José.: *Bernal Díaz y Simón Ruiz de Medina del Campo*. Cultura Hispánica, XV. Madrid. 456 pp.

(1979): GRUNBERG, Bernard.: *El Universo de los conquistadores en la "Historia Verdadera" de Bernal Díaz del Castillo*, en *Revista de Indias*, 155 – 158. Madrid. Pp 105 – 122.

(1980): IGLESIA, Ramón.: *Cronistas e Historiadores de la conquista de México, el ciclo de Hernán Cortés*. El Colegio de México. Centro de Estudios Históricos. Nueva Serie, 31. México.

(1981): MARTÍNEZ, José Luis.: *Una muestra de la elaboración de la Historia Verdadera de Bernal Díaz del Castillo*, en *Revista de Indias*, 163 – 164. Madrid. Pp 7 23 – 732.

(1983): VANZOLINI, Angel.: *La obra de Bernal Díaz del Castillo : aproximación al epopeya*. Universidad Nacional del Sur. Departamento de Humanidades. Bahía Blanca (Argentina). Pp 62.

(1984): SÁENZ DE SANTA MARÍA, Carmelo.: *Historia de una Historia. La Crónica de Bernal Díaz del Castillo*. Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo. Colección Tierra Nueva e Cielo Nuevo. Madrid. 246 pp.

(1986): IGLESIA, Ramón.: *Bernal Díaz del Castillo y el populismo en la*

Historiografía española, en el Hombre Colón y otros ensayos. Fondo de Cultura Económico. México.

(1988): RUBIO GONZÁLEZ, Lorenzo: *Castellanos y leoneses cronistas de Indias*.

(*Estudios y Textos*). Ámbito. Valladolid.

(1991): MENDIOLA MEJÍA, Alfonso: *Bernal Díaz del Castillo: Verdad romanesca y verdad historiográfica*. Universidad Iberoamericana, Departamento de Historia, Puebla : Gobierno del Estado. México. 146 pp.

(1997): BUSTAMANTE, C. M.: *El nuevo Bernal Díaz del Castillo*. Fondo de Cultura Económica. 254 pp.

FRANCISCO DE JÉREZ (1498- ¿)

I.- EDICIONES DE SU OBRA:

La conquista del Perú.

(1983): *La conquista del Perú*. Crónicas del Espejo. El Crotalón. Madrid. Reproducción facsímil de la ed. Impresa en Sevilla.

Verdadera relación de la conquista del Perú y provincia del Cuzco.

(1534): *Verdadera relación de la conquista del Perú y provincia del Cuzco*. 1ª edición. Sevilla.

(1947): *Verdadera relación de la conquista del Perú y provincia del Cuzco*. En *Historiadores Primitivos de Indias*, t. 2. Atlas. Madrid. (BAE, v. 26).

FRAY BERNARDINO DE SAHAGÚN. (1499-1590)

I.- EDICIONES DE SU OBRA.

Historia General de las cosas de Nueva España

(1829/30) *Historia General de las cosas de Nueva España*. 3 vol,s. Editada por Carlos Mara Bustamante. México.

(1831/43) *Historia General de las cosas de Nueva España*. Editada por Lord Kingsborough. Antiquities of México. 9 vol,s. Londres.

(1903/07) *Historia General de las Cosas de Nueva España*. Editada por Francisco del Paso y Troncoso. Edición facsímil. Madrid.

(1938) *Historia General de las cosas de Nueva España*. Editada por Ramírez Cabañas. 5 vol,s. México.

(1946) *Historia General de las cosas de Nueva España*. Editado por Miguel Acosta Saignes. 3 vol,s. Editorial Nueva España. México.

(1950/80) *Florentine Codex. General History of the things of New Spain*. 12

- vol,s. Editado y traducido del texto nahuatl por A.J.O. Anderson y C.E. Dibble. Santa Fe, Nuevo México.
- (1956) *Historia General de las cosas de Nueva España*. Editado por Ángel María Garibay. 4 vol,s. Editorial Porrúa. México. Reediciones en 1969 y 1975.
- (1958) *Historia General de las cosas de Nueva España*. Edición Robredo. 5 vol,s. México.
- (1964) *Códices Matritenses de la Historia General de las cosas de Nueva España*. Edición crítica facsímil dirigida por Manuel Ballesteros Gaibrois. Editorial José Porrúa Turanzas. 2 vol,s. Madrid.
- (1979) *Códice Florentino. Historia general de las cosas de Nueva España*. Edición facsimil. 3 vol,s. México.
- (1981) *El México Antiguo, selección de la Historia General*. Edición de José Luis Martínez. Biblioteca Ayacucho. Caracas.
- (1982) *Historia General de las cosas de Nueva España*. Editada por A. López Austin y J. García Quintana. Fomento de Cultura Banamex. México.
- (1985) *Hablan los Aztecas. Historia General de las cosas de Nueva España*. Edición de Claus Litterscheid, prólogo de Juan Rulfo. Ed. Tusquets-Círculo. Barcelona.
- (1988) *Historia General de las Cosas de Nueva España*. 1ª edición del texto castellano del Códice Florentino, por A. López Austin y J. García Quintana. Madrid.
- (1994) *Historia General de las Cosas de Nueva España*. Edición facsimil con permiso de la Biblioteca Medicea de Florencia por Isidro Sepúlveda. 3 Vols. Club Internacional del Libro. Madrid.

La aparición de Nuestra Señora de Guadalupe de México:

- 1840) *La aparición de Nuestra Señora de Guadalupe de México comprobada con la refutación del argumento negativo que presenta don Juan Bautista Muñoz basándose en el testimonio del P. Fray Bernardino de Sahagún (=“Relación de la Conquista, 1585”)*. Ed. por Carlos M. de Bustamante. México.

Breve compendio de los ritos idolátricos de Nueva España:

- (1942) *Breve compendio de los ritos idolátricos de Nueva España*. Editado por Livario Oligier en *Antonianum*, XVII.

Textos de los informantes de Sahagún:

- (1958/69) *Textos de los informantes de Sahagún*. 4 vol,s. UNAM, México.

Ritos y constumbres aztecas:

- (1985) *Ritos y constumbres aztecas*. Nota preliminar por Juan de Salia. Colección Tusquets. Madrid.

Coloquios y Doctrina Cristiana:

- (1986) *Coloquios y Doctrina Cristiana*. Edición facsímil con la traducción del texto nahuatl por M. León Portilla. UNAM, México.

II.- BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL AUTOR Y SU OBRA.

- (1882) CHAVERO, A., *Apuntes sobre bibliografía mexicana. Sahagún*, en *Boletín de la Sociedad de Geografía y Estadística de la República Mexicana*, tercera época, n° 6. Pp. 5-42.
- (1897) PASO Y TRONCOSO, F., *Études sur le codex mexican du P. Sahagún conservé à la bibliotheque Mediceo-Laurenziana de Florence*, en *Rivista delle biblioteche e degli archivi*, VII.
- (1918) IGUINIZ, J.B., *Calendario mexicano atribuido a fray Bernardino de Sahagún*, en el *Boletín de la Biblioteca Nacional de México*, XII, 5. Pp. 189-122.
- (1926) PASO Y TRONCOSO, F del., *Estudios sobre el Códice mexicano del Padre Sahagún conservado en la Biblioteca Medicea Laurenziana de Florencia*, en *Anales del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología*, IV.
- (1938) JIMENEZ MORENO, W., *Fray Bernardino de Sahagún y su obra*. México. Editorial Pedro Robero.
- (1952) NICOLAU D'OLWER, L., *Fray Bernardino de Sahagún (1499-1590)*. México. Instituto Panamericano de Geografía e Historia.
- (1955) LEAL, L., *El Libro XII de Sahagun*, en *Historia Mexicana*, V,18. Pp. 184-210.
- (1956) LEAL, L., *El Libro XII de Sahagún. Una rectificación*, en *Historia Mexicana*, V, 20.
- (1957) DOUVEZ, I., *Tenochtitlan-Mexico descrito por fray Bernardino de Sahagún*. Paris.
- (1959) HEDRICK, B.C., *Bernardino de Sahagún*. Gainesville. Florida.
- (1960) ANDERSON, A.J.O., *Sahagun's Nahuatl texts as indigenist documents*, en *Estudios de Cultura Nahuatl*, 2. Pp. 31-42.
- (1963) SULLIVAN, T.D., *Nahuatl proverbs, conudrums and metaphors, collected by Sahagun*, en *Estudios de Cultura Nahuatl*, IV. Pp. 92-177.
- (1966) DIBBLE, Ch. E., *Sahagún and his informants*, in 37 Congrès International des Americanistes. Argentina. Actas y Memorias, Buenos Aires, 1968.
- (1966) ROBERTSON, D., *The Sixteenth Century Mexican encyclopedia of Fray Bernardino de Sahagún*, en *Cuadernos de Historia Mundial*, IX, 3.
- (1970) CLINE, H.F., *Notas sobre la Historia de la conquista de Sahagún*, en *Historia y sociedad en el mundo de habla española*. Homenaje a José Miranda. México.
- (1971) CLINE, H.F., *Missing and variant prologues and dedications in Sahagun's Historia General: Texts and English Translations*, en *Estudios de Cultura Nahuatl*, 9.
- (1971) DIBBLE, C.E y MIKKELSEN N.B., *La olografía de fray Bernardino de Sahagún*, en *Estudios de Cultura Nahuatl*, 9. Pp.231-236.
- (1972) LÓPEZ AUSTÍN, A., *Textos acerca de las partes del cuerpo humano y medicinas en los primeros memoriales de Sahagún*, en *Estudios de Cultura*

- Náhuatl, 10. Pp. 129-154.
- (1972/75) CLINE, H.F., *Sahagún's materials and studies*, in Handbook of Middle American Indians, 13. Pp. 218-239. Edited by R. WAUCHOPE. Austin, Texas.
- (1972/75) D'OLWER, L; CLINE, H.F., *Sahagún and his work*, in Handbook of Middle American Indians, 13. Pp. 186-207. Edited by R. WAUCHOPE. Austin, Texas.
- (1972/75) NICHOLSON, H.B., *Sahagún's Primeros Memoriales*, in Handbook of Middle American Indians, 13. Pp. 207-218. Edited by R. WAUCHOPE. Austin, Texas.
- (1973) BALLESTEROS GAIBROIS, M., *Vida y obra de Fray Bernardino de Sahagún*. León, Institución Fray Bernardino de Sahagún. CSIC.
- (1974) CALMECK, E.E., *The Sahagun texts as a source of sociological information*, en EDMONSON (ed) *Sixteenth-Century Mexico*. Pp. 179-204. Universidad de Nuevo Mexico.
- (1974) EDMONSON, M.S.(ed), *Sixteenth Century Mexico. The work of Sahagún*. Albuquerque, a School of American Research Book. Universidad de Nuevo México.
- (1974) LÓPEZ AUSTIN, A., *The research method of fray Bernardino de Sahagún: the questionnaires*, en EDMONSON (ed.), Pp. 111-149.
- (1974) LÓPEZ AUSTIN, A., *Sahagun's work and the medicine of ancient nahuas: possibilities for study*, en EDMONSON (ed.), Pp. 205-224.
- (1975) SÁNCHEZ, J.P., *Le Codex de Florence: un manuscrit négligé de L'Historia General de las Cosas de la Nueva España de fray Bernardino de Sahagún*, en *Études Hispano-Américains*, 10.
- (1977) CHAVERO, A., *Sahagún*. México. Imprenta de José María Sandoval.
- (1982) BAUDOT, G., *Los Huehuetlatolli en la cristianización de México: Dos sermones en lengua náhuatl de fray Bernardino de Sahagún*, en *Estudios de Cultura Náhuatl*, 15. Pp. 125-145.
- (1982) PASO Y TRONCOSO, F., *Vida y obra de fray Bernardino de Sahagún, tema de dos cartas inéditas de Francisco del Paso y Troncoso, a don Joaquín García Icazbalceta*, editadas por IGNACIO BERNAL en *Estudios de Cultura Náhuatl*, 15. Pp. 247-290.
- (1983) ANDERSON, A.J.O., *Sahagun's Doctrinal Encyclopedia*, en *Estudios de Cultura Náhuatl*, 16. Pp.109-122.
- (1983) DÍAZ RUBIO, E y BUSTAMANTE,J., *Carta de Pedro de Buenaventura a fray Bernardino de Sahagún acerca del calendario solar mexicano*, en *Revista Española de Antropología Americana*, XIII. Pp. 109-120.
- (1983) MARCHETTI, M., *Hacia la edición crítica de la "Historia de Sahagún"*, en *Cuadernos Hispanoamericanos*, 396. Madrid.
- (1983) PASO Y TRONCOSO, F., *La obra de Sahagún, otra carta inédita de Francisco del Paso y Troncoso*. Editada por IGNACIO BERNAL en *Estudios de Cultura Náhuatl*, 16.Pp. 265-325.
- (1987) LEÓN PORTILLA, M., *Bernardino de Sahagún*. Protagonistas de América. Madrid, Historial6-Quorum.

- (1988) KLOR DE ALBA, J.J.; NICHOLSON, H.B.; QUIÑONES KEBER, E.(ed,s), *The work of Bernardino de Sahagun. Pioner Ethnographer of sixteenth century Aztec Mexico*. Albanay, Institute for Mesoamerican Studies, the University at Albany State University of New York.
- (1988) DIBBLE, C.E., *Sahagun's Appendices: There is no reason to be suspicious of the ancient practices*, en KLOR DE ALBA, NICHOLSON y QUIÑONES KEBER (ed,s), *The work of Bernardino de Sahagún*. Pp. 107-118.
- (1988) KEBER, J., *Sahagun and Hermeneutics: a Christian ethnographer's understanding of Aztec culture*, en KLOR DE ALBA, NICHOLSON y QUIÑONES KEBER (ed,s), *The work of Bernardino de Sahagún*. Pp. 53.63.
- (1988) KLOR DE ALBA, J.J., *Sahagun and the birth of modern Ethnography: representing, confessing and inscribing the native other*, en KLOR DE ALBA, NICHOLSON y QUIÑONES KEBER (ed,s), *The work of Bernardino de Sahagún*. Pp. 31-52.
- (1989) BARTL, R.; GÖBEL, B.; PREM, J., *Los calendarios aztecas de Sahagún*, en *Estudios de Cultura Náhuatl*, 19. Pp. 13-82.
- (1989) BUSTAMANTE, J., *Fray Bernardino de Sahagún o la necesidad de actuar desde el conocimiento*, en PESET, J.L., *Ciencia Vida y espacio en Iberoamérica*, I. Pp. 179-191. CIC, Madrid.
- (1989) VILLORO, L., *Sahagun or the limits of the discovery of the other*. University of Maryland, College Park.
- (1991) BUSTAMANTE, J., *La obra de Fray Bernardino de Sahagún. Una revisión crítica de los manuscritos y de su proceso de composición*. Biblioteca Nacional de México. UNAM. México.
- (1993) BAIRD, E.T., *The drawings of Sahagún's. Primeros memoriales: structure and style*. University of Oklahoma Press.
- (1997) HERNÁNDEZ DE LEÓN-PORTILLA, J de., *Bernardino de Sahagún. Diez estudios acerca de su obra*. Fondo de Cultura Económica.

PEDRO CIEZA DE LEÓN (1518/ 20 – 1554).

I.- EDICIONES DE SU OBRA:

Obras Completas

- (1984): Edición crítica de Carmelo Sáenz de Santa María, en *Monumenta Hispano – Indiana: V Centenario del Descubrimiento de América*, 2 volúmenes.
- (1984 – 1985): *Obras Completas*. Tomo I: La Crónica del Perú. Las Guerras Civiles peruanas. Tomo II: Las Guerras Civiles peruanas. Tomo III: Estudio Bio – bibliográfico. Cieza de León, su persona y su obra. Índice Analítico general de las *Obras Completas* por Carmelo Sáenz de Santa

María. Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo (CSIC). Madrid.

La Crónica del Perú

- (1553): *La Crónica del Perú*. Sevilla.
- (1555): *La Crónica del Perú*. Amberes.
- (1922): *La Crónica del Perú*. Artes de la Ilustración. Tomo XXXIII. Madrid. Pp 367.
- (1941): *La Crónica del Perú*. Espasa – Calpe. Tomo XXXV. Viajes Clásicos, 24. Madrid.
- (1947): *La Crónica del Perú*. Biblioteca de Autores Españoles. Tomo XXVI. Historiadores Primitivos de Indias, Tomo II. Madrid. Pp 354 – 458.
- (1962): *La Crónica del Perú*. Espasa – Calpe. Madrid.
- (1962): *La Crónica del Perú*. Austral, nº 507. Espasa – Calpe. Madrid.
- (1970): *La Crónica del Perú*. Austral. Madrid.
- (1984): *La Crónica del Perú*. Edición de Manuel Ballesteros Gaibrois. Historia 16, Crónicas de América 4. Madrid. Pp 414.
- (1984): *La Crónica del Perú*. Peisa, Cop. Colección Biblioteca peruana. Serie Historia y Crónica. Lima.
- (1986): *Crónica del Perú*. 2ª edición corregida. Pontificia Universidad Católica del Perú. Fondo Editorial: Academia Nacional de la Historia. Clásicos populares, 3 volúmenes. Lima.
- (1986): *Crónica del Perú*. Sarpe. Colección Biblioteca de la Historia, 59. Madrid.

Descubrimiento y conquista del Perú

- (1984): *Descubrimiento y conquista del Perú*. Introducción y notas de Mario A. Valotta. Las Culturas. Zero – Jamka. Madrid – Buenos Aires.
- (1986): *Descubrimiento y conquista del Perú*. Edición de Carmelo Saénz de Santa María. Historia 16. Cronistas de América, nº 117. Madrid.

Guerras civiles del Perú

- (1877): *Guerras civiles del Perú*. Miguel Ginesta. Colección de la “Colección de documentos inéditos para la Historia de España”. Volúmenes 68 y 76. Madrid.
- (i) : *Guerras civiles del Perú*. Librería de la Viuda de Rico.

El señorío de los Incas

- (1985): *El señorío de los Incas*. Edición de Manuel Ballesteros Gaibrois. Historia 16. Colección Crónicas de América, 5.

II.- BIBLIOGRAFÍA SOBRE SU VIDA Y OBRA:

- (1935): VARGAS UGARTE, Rubén: . *Fuentes de Historia del Perú*. Lima.

- (1938). OTERO D'ACOSTA, E.: *Pedro Cieza de León*. II Congreso Internacional de Historia de América. Volumen V. Buenos Aires.
- (1938): SALAS; Alberto. M.: *Breve ensayo sobre don Pedro Cieza de León y los caracteres de la conquista indiana*, en *Anales de la Sociedad Científica Argentina*, CXXV. Buenos Aires.
- (1951): HERNÁNDEZ DE ALVA, G.: *Elogio del cronista del Nuevo Reino de Granada y del Perú: Pedro Cieza de León*, B. R. A. H, 128. Madrid.
- (1957): PORRAS BARRENECHEA, Raúl.: *Nueva luz peruana sobre Pedro Cieza de León*, en *Mercurio Peruano*, n° 361. Lima.
- (1958): LOREDO, Rafael.: *Tercera Parte de la Crónica del Perú*, en *Mercurio Peruano*. Incluye los capítulos 1 – 56 de la Crónica de Cieza de León. Lima.
- (1964): ESPINOSA BRAVO, C. A.: *Jauja Antigua*. Lima.
- (1971): LEÓN, Pedro R.: *Pedro Cieza de León. Breve estudio de las traducciones inglesas de la "Crónica del Perú"*, en *Revista de Indias*, 125 – 126. Madrid. Pp 199 – 219.
- (1973): LEÓN, Pedro. R.: *Algunas observaciones sobre Pedro Cieza de León y la Crónica del Perú*. Gredos. Biblioteca Románica Hispánica 2. Estudios y Ensayos. Vol, 181. Madrid. 278 pp.
- (1974): SAENZ DE SANTA MARÍA, C.: *Los capítulos finales de la Tercera parte de la Crónica del Perú de Pedro Cieza de León*. Boletín del Instituto Riva – Agüero, IX. Lima. Pp 35 – 68.
- (1975): SAENZ DE SANTA MARÍA, C.: *Hacia un pleno conocimiento de la personalidad de Pedro de León*. En *Anuario de Estudios Americanos*, volumen XXXII. Sevilla. Pp 329 – 373.
- (1976): SAENZ DE SANTA MARÍA, C.: *Los manuscritos de Pedro Cieza de León*, en *Revista de Indias*, 145 – 146. Madrid. Pp181 – 215.
- (1979): CANTÚ, Francesca. *Pedro Cieza de León e il Descubrimiento y conquista del Perú, contributo allo studio e a l'interpretazione dell'opere storiche di Pedro Cieza de León: Il testo completo del "Descubrimiento y conquista del Perú"*. Roma.
- (1981): SAENZ DE SANTA MARÍA, C.: *Un manuscrito de Cieza de León en la Biblioteca Vaticana*, en *Revista de Indias*, nn 163 – 164. Madrid. Pp 31 – 42.
- (1982): SAENZ DE SANTA MARÍA, C.: *El Cronista Cieza de León y sus concomitancias con la Historia General y Natural de Fernández de Oviedo*, en la *Semana América y España del siglo XVI*, I. Madrid. Pp 103 – 116.
- (1982): *Cronistas de Indias antología*. El Ancora editores. Colombia, Bogotá. Pp 148.
- (1984): BALLESTEROS GAIBROIS, Manuel.: *Introducción a la Crónica del Perú de Pedro Cieza de León*. Colección Crónicas de América. Historia 16. Madrid.
- (1985): BALLESTEROS GAIBROIS, Manuel.: *Introducción al señorío de los Incas, de Pedro Cieza de León*. Colección Crónicas de América. Historia 16. Madrid.

- (1991): HANPE MARTÍNEZ, T.: *Una polémica erudita: González de la Rosa, Jiménez de la Espada y la Crónica de Cieza de León*, en *Revista de Indias*. 191. Madrid. Pp 193 – 206.
- (¿): COYNE, Andre.: *Un español en las Indias: Cieza de León*.
- (¿): MARTICORENA: *Cieza de León en Sevilla y su muerte en 1554*, en *Anuario de Estudios Americanos*, XII.

JUAN POLO DE ONDEGARDO (15? - 1575)

I. EDICIONES DE SU OBRA:

Relación de los fundamentos acerca del notable daño que resulta de no guardar a los indios sus fueros

(1872) *Relación de los fundamentos acerca del notable daño que resulta de no guardar a los indios sus fueros. Edición de Documentos Inéditos del Archivo General de Indias de Torres Mendoza (CODAIN). Tomo XVII. Madrid.*

(1873) *Publicada como Relación del Linaje de los Incas y cómo entendieron ellos sus conquistas. Editada por Hakbuyt Society Narrative of the Rises and Lays of de Incas. London.*

(1916): *Relación de los fundamentos acerca del notable daño que resulta de no guardar a los indios sus fueros*. Colección de Libros y Documentos referentes a la Historia del Perú. Introducción, notas y bibliografía por H. H. Urteaga y C. A. Romero. Tomo III. Lima.

(1990): *Relación del notable daño que resulta de no guardar a los indios sus fueros*. Edición de Laura González Pujalte y Alicia Alonso Sagaseta. Historia 16. Madrid.

Ordenanzas de las minas de Guyamanga:

(1917): *Ordenanzas de las minas de Guayamanga*. Publicado por Urteaga y Romero en *Informaciones acerca de la religión y gobierno de los Incas*. Colección de Libros y Documentos referentes a la Historia del Perú. Tomo IV. Lima. pp.139 – 151.

La relación de los adoratorios de los indios de los cuatro ceques:

(1917): *La relación de los adoratorios de los indios de los cuatro ceques*. Por Urteaga y Romero en el Tomo IV de la Colección de Libros y Documentos sobre la Historia del Perú. Lima.

El mundo de los incas:

(1990): *El mundo de los Incas*. Edición de Laura González y Alicia Alonso. Historia 16. Madrid.

(1990): *El mundo de los Incas*. Edición de Laura González y Alicia Alonso. Información y revistas. Crónicas de América, 58. 173 pp.

II-. BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL AUTOR Y SU OBRA:

- (1946): SANTISTEBAN OCHOA, Julián:. *Los cronistas del Perú. (Contribución al estudio de las fuentes de historia peruana)*. Cuzco.
- (1968): ESTEVE BARBA, F.:. *Historiografía indígena*. BAE. Tomo CCIX. "Estudio preliminar", en Crónicas peruanas de interés indígena. Madrid.
- (1979): GONZÁLEZ PUJANA, L.:. *La vida y la obra del licenciado Polo de Ondegardo*. Universidad Complutense. Madrid.
- (1981); GONZÁLEZ PUJANA, L.:. *El indigenismo de Polo de Ondegardo*. Boletín Instituto Riva – Agüero. Tomo XI. Lima. pp 109 – 123.
- (1982): GONZÁLEZ PUJANA, L.:. *El Libro del Cabildo de la ciudad del Cuzco*. Instituto Riva - Agüero, nº 11. Lima.
- (1983). BRAVO GUERREIRA, Concepción:. *Polo de Ondegardo y Guamán Poma de Ayala, dos mentalidades ante un problema: la concepción indígena en el Perú del XVI*. Instituto González Fernández de Oviedo (CSIC). Tomo II. Madrid. pp 275 – 289.
- (1986): HAMPE MARTÍNEZ, T.:. *Apuntes para una biografía del licenciado Polo de Ondegardo*. Revista Histórica. Tomo XXV. Lima.
- (1988): RUBIO GONZÁLEZ, Lorenzo:. *Castellanos y leoneses cronistas de Indias. (Estudios y Textos)*. Ámbito. Valladolid.
- (1990): ALONSO, A.:. *El indigenismo en Polo de Ondegardo*, en BIRA, 11. Lima.
- (1991): TORRE Y LÓPEZ, A. E.:. *Dos cronistas vallisoletanos: Acosta y Polo de Ondegardo. Sus informaciones sobre idolatrías*. Castilla y León en América. Volumen III. Valladolid.
- (1993): GONZÁLEZ PUJANA, L.:. *La vida y la obra del licenciado Polo de Ondegardo*. Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones. Valladolid.
- (1997). GONZÁLEZ PUJANA, L.:. *Estrategias de actuación sobre las comunidades indígenas en el Cabildo de Cuzco*. Revista Complutense de Historia de América, 23. Servicio de Publicaciones, U. C. M. Madrid. pp 76 – 96.

I.- EDICIONES DE SUS OBRAS

Crónica y relación copiosa y verdadera de los Reinos de Chile:

- (1966): *Crónica y relación copiosa y verdadera de los Reinos de Chile*. Edición facsímil, transcripción del profesor Irving A. Leonard, estudio introductorio de Guillermo Feliu Cruz. Fondo Histórico y Bibliográfico José Toribio Medina. 2 Tomos. Santiago de Chile.
- (1987): *Crónica y relación copiosa y verdadera de los reinos de Chile*. Introducción, selección y versión actualizada de Sonia Pinto Vallejo. Escritores coloniales de Chile, n° 13. Ed. Universitaria. Santiago de Chile. 283 pp.
- (1988). *Crónica y relación copiosa y verdadera de los reinos de Chile*. Edición de Angel Barral Gómez. Historia 16. Crónicas de América, 41. Madrid. 366 pp.
- (1979): *Crónica y relación copiosa de los Reinos de Chile (1558)*. Edición de Leopoldo Sáez – Godoy. Colloquium. Biblioteca Ibero – Americana. Berlín. 343 pp.

II.- BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL AUTOR Y SU OBRA:

- (1952): RAMOS PÉREZ, Demetrio:. *Noticias del manuscrito inédito de la "crónica del Reyno de Chile" de Hyeronimus de Bivar*, en revista de Indias, año XII. n° 47. Madrid. pp 101 – 109.
- (1967): EYZAGUIRRE, Jaime:. *Reseña a la obra de Jerónimo de Vivar: Crónica y relación verdadera de los reinos de Chile*, en Historia n° 6. Instituto de Historia. Universidad Católica de Chile. Santiago de Chile. pp 376 – 379.
- (1978): VALLEJO GONZÁLEZ, Irene:. *El indio chileno en la "Crónica de Jerónimo de Bibar"*, en Cuadernos Prehispánicos 6. Seminario Americanista de la Universidad. Casa de Colón. Valladolid. pp. 57 – 74.
- (1981): BARROS, José Miguel:. *Expedición al Estrecho de Magallanes en 1553: Gerónimo de Vivar y Hernando Gallego*. Anales del Instituto de la Patagonia. Volumen II. Santiago de Chile.
- (1987): BERBERIAN, Eduardo y BIXIO, Beatriz. *La crónica de Gerónimo de Bibar y los aborígenes de la provincia de Córdoba*. Revista española de Antropología Americana, n° XVII. Universidad Complutense. Madrid.
- (1988): RUBIO GONZÁLEZ, Lorenzo:. *Castellanos y leoneses cronistas de Indias.(Estudios y Textos)*. Ámbito. Arte y Ediciones. Valladolid.

JOSÉ DE ACOSTA. (1540-1600)

I.- EDICIONES DE SUS OBRAS.*De Procuranda Indorum Salute:*

- (1589) *De natura novi orbis libri duo, et De promulgatione evangelii apud barbaros, sive De Procuranda Indorum Salute libri sex.* Apud Guillelmum Foquel. Salamanca.
- (1952) *De Procuranda Indorum Salute.* Traducción de Francisco Mateos. Madrid.
- (1954) *De Procuranda Indorum Salute,* Edición de Francisco Mateos en BAE, 73. Madrid.
- (1984/87) *De Procuranda Indorum Salute.* Edición Crítica bilingüe dirigida por Luciano Pereña. 2 vol,s. CSIC. Madrid.

Historia Natural y Moral de las Indias

- (1590) *Historia Natural y Moral de las Indias.* Juan de León. Sevilla.
- (1940) *Historia Natural y Moral de las Indias.* Edición y estudio preliminar por O'Gorman. Fondo de Cultura Económica. México.
- (1954) *Historia Natural y Moral de las Indias,* Edición de Francisco Mateos en BAE, 73. Madrid.
- (1987) *Historia Natural y Moral de las Indias.* Edición de José Alcina Franch. Historia 16. Madrid.
- (1998) *Historia Natural y Moral de las Indias.* Compilador Juan Pérez de Tudela y Bueso. CD Rom con edición facsímil de la *Historia Natural y Moral de las Indias* de 1590. Colección Clásicos Tavera. Obras clásicas para la Historia de Iberoamérica.

Peregrinación de Bartolomé Lorenzo:

- (1889) *Peregrinación de Bartolomé Lorenzo,* en ANDRADE, CASSANI, NIEREMBERG, S.I: *Varones Ilustres de la Compañía de Jesús,* IV. Bilbao.

De Christo revelato libri novem:

- (1592) *De Christo Revelato libri novem, simulque De Temporibus Novissimus libri quatuor.* Lugduni.

Respuesta sobre los capítulos del Concilio Provincial del Perú:

- (1944) *Respuesta sobre los capítulos del Concilio Provincial del Perú del año 83 de que apelaron los procuradores del clero,* en LISSON CHAVES, E: *Colección de Documentos para la Historia de la Iglesia en el Perú,* III. Sevilla

II.- BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL AUTOR Y SU OBRA.

- (1872) MARIANA, J. De, S.I., *Obras del Padre José de Acosta.* Vol. . II. Biblioteca de Autores Españoles (Ribadeneira). Madrid.

- (1899) CARRACIDO, J.R., *El Padre José Acosta y su importancia en la Literatura científica española*. Madrid.
- (1919) LEVILLIER, R., *Organización de las Iglesia y Órdenes religiosas en el Virreinato del Perú en el siglo XVI*, I. Madrid.
- (1925) ASTRAIN, A. S.I., *Historia de la Compañía de Jesús en la asistencia de España*, III. Madrid.
- (1925) URIARTE, J.E de y LECINA MARIANO, S.I., *Biblioteca de Escritores de la Compañía de Jesús*, I. Madrid.
- (1940) LOPETEGUI, L., *Notas sobre la actividad teológica del Padre José Acosta*, en *Gregorianum*, XXI. Roma.
- (1942) LOPETEGUI, L., *El Padre José Acosta y las misiones*. CSIC. Madrid.
- (1944) MATEOS, F. S.I., *Misioneros jesuitas españoles en el Perú durante el siglo XVI*, en *Missionalia*, I. Pp. 559-571. Madrid.
- (1950) LOPETEGUI, L., *Tres memoriales inéditos presentados al Papa Clemente VIII por el Padre José de Acosta sobre temas americanos*, en *Studia Missionalia*, V. Roma.
- (1952) PINTA LLORENTE, M de la, OSA. , *Actividades diplomáticas del padre José de Acosta*. Madrid.
- (1954) MATEOS, F. S.I., *Personalidad y Escritos del Padre José de Acosta*. Introducción a la edición de *Obras del Padre José de Acosta*, BAE, 73. Madrid.
- (1970) RIVARA DE TUESTA, M.L., *José de Acosta, un humanista reformista*. Ed. Universo. Lima.
- (1972) O'Gorman, E., *Cuatro historiadores de Indias, siglo XVI: Pedro Mártir de Angleria, Fernando González de Oviedo y Valdés, Fray Bartolomé de las Casas, Joseph de Acosta*. México.
- (1978) DEL PINO DÍAZ, F., *Contribución del Padre Acosta a la constitución de la Etnología*, en *Revista de Indias* 153/154. Pp. 507-546. Madrid.
- (1979) DEL PINO DÍAZ, F., *Los reinos de Méjico y Cuzco en la obra del Padre Acosta*, en *Revista de la Universidad Complutense*, 117. Pp.13-43. Madrid.
- (1982) DEL PINO DÍAZ, F., *Culturas clásicas y americanas en la obra del Padre Acosta*, en SOLANO, F de y DEL PINO DÍAZ, F., *América y la España del siglo XVI*.CSIC, Madrid.
- (1985) DEL PINO DÍAZ, F., *El misionero español José de Acosta y la evangelización de las Indias Orientales*, en *Missionalia Hispánica*, XLII. Pp.275-298.Madrid.
- (1988) RUBIO GONZÁLEZ, L., *Castellanos y Leoneses Cronistas de Indias. Estudios y Textos*. Ámbito. Valladolid.
- (1992) DEL PINO DÍAZ, F., *Humanismo renacentista y orígenes de la Etnología: A propósito del Padre Acosta, paradigma del Humanismo Antropológico Jesuita*, en VV.AA. , *Humanismo y Visión del otro en la España Moderna*. Pp. 379-429. Biblioteca de Historia de América. CSIC. Madrid.

- (1992) DEL PINO DÍAZ, F., *Le Renaissance et le Nouveau Monde: José d'Acosta, jesuite anthropologue (1540-1600)*, en *L'Homme*, XXXII. Pp.311-328. París.

PEDRO SARMIENTO DE GAMBOA (1530- 1592?)

I.- EDICIONES DE SU OBRA:

Relación y derrotero del viaje y descubrimiento del estrecho de la Madre de Dios, antes llamado Magallanes:

(1944): Instituto Histórico de Marina. Madrid.

Historia de Indica:

(1906): Geschichte des Inkareiches von Pedro Sarmiento de Gamboa. Herausgegeben von Richard Pietchmann. Berlin.

(1960): Ed. Atlas. BAE. Vol 135. pp 179-279. Madrid.

Derrotero al estrecho de Magallanes:

(1987): Historia 16. Edición de Juan Batista. Madrid.

Historia de los incas:

(1988): Biblioteca de viajes hispánicos, 4. 191 pp. Miraguano D.L. Ediciones Polifemo. Madrid.

Los viajes al estrecho de Magallanes:

(1988): Sección Clásicos del Descubrimiento. Colección El Libro de Bolsillo.308 pp. Alianza Editorial. Madrid.

II.- BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL AUTOR Y SU OBRA

- (1945) LANDIN CARRASCO, A.: *Vida y viajes de Pedro sarmiento de Gamboa, descubridor de las Islas Salomón*. 307 pp. Imprenta Aldecoa. Burgos.
- (1954) CLISSOLD, S.: *Conquistador: The life of don Pedro Sarmiento de Gamboa*. Deretí Verschoyle. 205 pp. London
- (1980) FILGUEIRA VALVERDE, J.: *El almirante Sarmiento de Gamboa descubridor, cronista, poeta*. 49 pp. Diputación Provincial. Pontevedra.
- (1994) QUINTELA, S.: *El primer viaje de Don Pedro Sarmiento de Gamboa al Estrecho de Magallanes, (1579-1580)*. Servicio hidrográfico y oceanográfico de la Armada de Chile. 197 pp. Reconstrucción, toponimia y cartografía. Valparaiso.

EL INCA GARCILASO DE LA VEGA (1539-1616)

I.- EDICIONES DE SU OBRA:

Antología:

(1945): Ediciones FE (Uguina), 2 vol. Madrid.

Antología de los Comentarios Reales:

(1929): Colección Biblioteca Histórica-Iberoamericana. 565 pp. M. Aguilar (Yagüés). Madrid.

Comentarios reales:

(1609) Primera Parte de los *Comentarios Reales*.

(1942): *Comentarios reales*. Compañía General Fabril Financiera. 168 pp. Espasa Calpe. Madrid.

(1943): *Comentarios reales de los incas*. Emecé (López), 2 vol. Buenos Aires.

(1955): *Comentarios reales* Colección Biblioteca hispánica. Varese: Instituto Editorial Cisalpino. 170 pp. Amadeo Nicole. Milano.

(1968): *Comentarios reales: El origen de los Incas*. 482 pp. Bruguera. Barcelona.

(1972): *Comentarios reales. (Selección)*. Grandes Obras de la Literatura Universal, 75. 138 pp. Kapelusz. Buenos Aires.

(1976): *Comentarios reales de los incas*. Espasa Calpe. Madrid.

(1979): *Comentarios reales*. Grandes Maestros, 88. 175 pp. Vosgos. Barcelona.

(1980): *Comentarios reales*. Austral. 154 pp. Espasa Calpe. Madrid.

(1982): *Comentarios reales*. Austral. 154 pp. Espasa Calpe. Madrid.

(1985): *Comentarios reales de los incas*. Austral. 154 pp. Espasa Calpe. Madrid.

(1985): *Comentarios reales de los incas*. Biblioteca Ayacucho 5-6. 2 vol. Veneguaf. Caracas: Ayacucho. Madrid.

(1985): *Comentarios reales*. Biblioteca Clásicos del Perú LV. 515 pp. Banco de Crédito del Perú. Lima.

(1992): *Los mejores comentarios reales*. Colección Claves de América, 5. 244pp. Biblioteca de Ayacucho. Caracas.

(1997): *Comentarios reales* Confederación Española de Gremios y Asociación de Libreros. 131 pp. Madrid.

La conquista del Perú:

(1944): Cisneros, 56. Estades, Atlas. Madrid.

La Florida del Inca: historia del Adelantado Hernando de Soto, gobernador y capitán general de la Florida, y de otros heroicos caballeros españoles e indios.

(1956): *La Florida del Inca: historia del Adelantado Hernando de Soto, gober-*

nador y capitán general de la Florida, y de otros heróicos caballeros españoles e indios. Biblioteca Americana XCII. 47 pp. Fondo de Cultura Económica.

(1958): *La Florida del Inca: historia del Adelantado Hernando de Soto.* Festival del Libro cuzqueño, vol 6. Cuzco.

(1962): *The Florida of the Inca: A History of the Adelantado Hernando de Soto.* The first great classic of american history. 656 pp. University of Texas. Press XLV. Austin.

(1986): *La Florida del Inca.* Colección Crónicas de América, 22. 599pp. Historia 16. Madrid.

Historia General del Perú:

(1944): Emecé (López), 3 vol. Buenos Aires.

Obras Completas del Inca Garcilaso de la Vega:

(1963): Colección de Autores Españoles, 132-135. Atlas. Madrid.

Páginas escogidas:

(1938): Colección Biblioteca de Cultura Peruana 1ª serie, 3. 460 pp. Desclee de Brouwer. Paris.

Recuerdos de infancia y juventud del inca Garcilaso de la Vega:

(1957): Patronato del libro peruano. 125 pp. Lima.

La utopía incaica: primera parte de los comentarios reales:

(1986): Biblioteca básica Salvat nº 58.162 pp. Salvat. Barcelona.

II.- BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL AUTOR Y SU OBRA:

(1921) FITZMAURICE-KELLY, J.: *El Inca Garcilaso de la Vega.* The hispanic notes and monographs. 99 pp. PS Hispania Society of America.

(1943) LÓPEZ, C.F.: *relación muy breve y elogiosa de la vida y la obra del Inca Garcilaso de la Vega.* Artes Gráficas. 87 pp. Caracas.

(1960): *La moral en la conquista del Perú y el inca Garcilaso de la Vega.* VI Temas Peruanos. Editorial Austral. Madrid.

(1960) PEMÁN, J.Mª.: *El inca Garcilaso de la Vega, fruta nueva del Perú.* VI Temas Peruanos. Editorial Austral. Madrid.

(1982) PUPO-WALKER, E.: *Historia, creación y profecía en los textos del Inca Garcilaso de la Vega.* Colección Ensayo. José Porruá Iuranzas. D.L. 205 pp. Madrid.

(1982): PADURA, L. *Con la espada y con la pluma: comentarios al Inca Garcilaso de la Vega.* Colección Ensayo. 205 pp. José Porruá Iuranzas. D.L. 205. Madrid.

(1984) PADURA, L. : *Con la espada y con la pluma: comentarios al Inca Garcilaso de la Vega.* Letras Cubanas. 266 pp. Espiral. La Habana.

(1987): SÁENZ DE SANTAMARÍA, C. *Garcilaso de la Vega, el Inca.*

- Protagonistas de América. 157 pp. Historia 16. Madrid.
- (1988) DURÁN, J.: *El inca Garcilaso de la Vega*. Colección Serie perulibros. 87 pp. Biblioteca Nacional del Perú. Lima.
- (1989) APARICIO QUISPE, S.: *valores humanos y religiosos del inca Garcilaso de la Vega*. 16 pp. Cuzco. Perú.
- (1990): PONFERRADA GÓMEZ, J. *Garcilaso de la Vega, el inca amontillado: otro egregio exponente de la edad de oro de Montilla*. 210 pp. Montilla.
- (1991): HERNÁNDEZ, M. *Memoria del bien perdido: Conflicto, identidad y nostalgia del Inca Garcilaso de la Vega*. Sociedad Estatal Quinto Centenario D.L. 210 pp. Serie Textos. Encuentros. Madrid.
- (1996): MAZZOTTI, J.A. *Subtexto andino y discurso sincrético en los "Comentarios Reales" del inca Garcilaso de la Vega*. Ann Arbor. Michigan.

ANTONIO DE HERRERA (1549-1625)

I.- EDICIONES DE SU OBRA:

Comentarios de los hechos de los españoles, franceses, y venecianos en Italia y de otras Repúblicas, Potentados, Príncipes y Capitanes famosos italianos, desde el año 1281 hasta 1559.

(1624): En Madrid: por Juan Delgado- [12], 467, [1]p.; Fol.

Discursos morales, políticos é históricos ineditos.

(1804): tomo I.- Madrid: imprenta de Ruiz. [6], XVI, 307, [4] p.; 8°

Elogio a Don Baltasar de Zuñiga Comendador mayor de Leon, del Consejo de Estado, y Presidente del Supremo de Italia.

(s.f): sin lugar de edición, sin año.

Elogio a don Juan de Zúñiga.

(s.f): sin lugar de edición, sin año.

Elogio de Vaca de Castro.

(1917): Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Tomos 36-38. Madrid.

Historia de lo sucedido en Escocia, è Inglaterra, en quarenta y quatro años que biuio Maria Estuarda, Reyna de Escocia.

(1589): *Historia de lo sucedido en Escocia, è Inglaterra, en quarenta y quatro años que biuio Maria Estuarda, Reyna de Escocia*. En casa de Pedro Madrigal. Madrid.

(1590): *Historia de lo sucedido en Escocia, è Inglaterra, en quarenta y quatro años que biuio Maria Estuarda, Reyna de Escocia*. Impresso en Lisboa por Manuel de Lyra.

Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Oceano.

- (1601): *Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Oceano*. En Madrid, en la Emplenta Real (por Iuan Flamenco).
- (1615): *Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Oceano*. En Madrid por Juan de la Cuesta. 2 vol.
- (1725-30): *Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Oceano*. –[Segunda impresión enmendada y añadida]. En Madrid: en la oficina real de Nicolas Rodriguez Franco.
- (1728): *Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Oceano*. En Madrid, en la imprenta de Francisco Martínez Abad. 4 vol.
- (1934-1957): *Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Oceano*. Real Academia de la historia. 17 vols. Madrid.
- (1944-45): *Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Oceano*. Guaranía. 5 vols. Buenos Aires.
- (1991): *Historia general de los hechos de los castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Oceano*. Universidad Complutense, D.L. 4 vol. Madrid

Primera parte de la Historia General del Mundo... desde el año de MDLIX hasta el MDLXXIII.

- (1601): *Primera parte de la Historia General del Mundo... desde el año de MDLIX hasta el MDLXXIII*. En Madrid: por Luis Sanchez: a costa de Juan de Montoya mercader de libros.
- (1606): *Primera parte de la Historia General del Mundo... desde el año de MDLIX hasta el MDLXXIII*. Nueuamente impressa y añadida. En Valladolid: por Iuan Godínez de Millis.

Segunda parte de la Historia General del Mundo... desde el año de MDLXXV hasta el de MDLXXXV.

- (1601): *Segunda parte de la Historia General del Mundo... desde el año de MDLXXV hasta el de MDLXXXV*. En Madrid: por Pedro Madrigal.
- (1606): *Segunda parte de la Historia General del Mundo... desde el año de MDLXXV hasta el de MDLXXXV*. Nueuamente impressa y añadida. En Valladolid: por Iuan Godínez de Millis.

Tercera parte de la Historia General del Mundo... desde el año de 1585 hasta el de 1598.

- (1612): *Tercera parte de la Historia General del Mundo... desde el año de 1585 hasta el de 1598*. En Madrid: por Alonso Martín de Balboa.

Información en hecho, y relación de lo que passo en Milan, en las competencias entre las jurisdicciones Eclesiastica y Seglar, desde el año de 1595 hasta el 1598.

(s.f): sin lugar de edición.

(1609): *Información en hecho, y relación de lo que passo en Milan, en las competencias entre las jurisdicciones Eclesiastica y Seglar; desde el año de 1595 hasta el 1598.* En Madrid: por Luis Sanchez.

Tratado, relación y discurso historico de los mouimientos de Aragon sucedidos en los años de mil y quinientos y nouenta y vno, y de mil y quinientos y nouenta y dos: y de su origen y principio hasta que ... Filipe II... compuso y quieto las cosas de aquel Reyno.

(1612): *Tratado, relación y discurso historico de los mouimientos de Aragon sucedidos en los años de mil y quinientos y nouenta y vno, y de mil y quinientos y nouenta y dos: y de su origen y principio hasta que ... Filipe II... compuso y quieto las cosas de aquel Reyno.* En Madrid. En la imprenta Real.

II.- BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL AUTOR Y SU OBRA:

(1890) FERNANDEZ DURO, C.: *Epitafio de Antonio de Herrera, Cronista Mayor de Indias y noticias relacionadas a la publicación de sus décadas.* Bol. RAH, XVI: 173 y ss. Madrid.

(1894) PÉREZ PASTOR, C.: *Testamento de Antonio de Herrera.* Bol. Academia de la Historia, XXV. Madrid.

(1905) MOREL-FATIO, A.: *El cronista Antonio de Herrera y el Archiduque Alberto.* Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, XII: 55 y ss. Madrid.

(1933) PÉREZ BUSTAMANTE, C.: *El cronista Antonio de Herrera y la historia de Alejandro Farnesio.* Bol. RAH, CIII:737-790. Madrid.

(1932) CARBIA, R.D.: *Un enigma colombino resuelto. Por qué el cronista Herrera no hizo mención de Toscanelli.* Investigación y Progreso, VI: 94 y ss. Madrid.

(1948) ALTAMIRA Y CREVEA, R.: *Antonio de Herrera, su concepto de la Historia y metodología.* Armas y Letras, VIII. Nuevo León.

(1945) BOSCH GARCÍA, C.: *La conquista de la Nueva España en las Décadas de Herrera.* Estudios de Historiografía de la Nueva España, 143 y ss. México.

(1957) MARTICORENA, M.: *Sobre las Décadas de Herrera: La Florida.* AEA., XXIV: 77 y ss. Sevilla.

(1969) BALLESTEROS, M.: *Valor informativo de la historia de Antonio de herra para la historia primitiva mesoamericana.* Revista de Indias, XXIX: 76-106. Madrid.

(1992) CUESTA DOMINGO, M.P.: *Antonio de Herrera y su aportación a la historiografía.* En Cuesta edit. Proyección y presencia de Segovia. Segovia.

(1998) CUESTA DOMINGO, M.: *Antonio de Herrera y su obra.* Colegio Universitario de Segovia. Segovia.

- (1998) *Geografía y cartografía en la obra de Herrera*. Seminario Iberoamericano de Descubrimientos y Cartografía. Valladolid.

BERNABÉ COBO. (1582-1657)

I.- EDICIONES DE SU OBRA.

Historia del Nuevo Mundo:

- (1804) *Descripción del Reino del Perú por el Padre Bernabé Cobo*, edición de A. J. Cavanillas. en *Anales de Historia Natural*.
- (1890/93) *Historia del Nuevo Mundo*. Edición de Marcos Jiménez de la Espada. 4 vols., Sociedad de Bibliófilos Andaluces. Sevilla.
- (1943) *Historia del Nuevo Mundo*. Colección Cisneros, dirigida por Ciriaco Pérez Bustamante.
- (1964) *La Historia del Nuevo Mundo*, en *Obras del Padre Bernabé Cobo*. Edición del padre Francisco Mateos. BAE. 2 vol,s.
- (1979) *History of the Inca Empire*. Edición traducida al inglés por Roland Hamilton. University of Texas Press. Austin. Texas

Fundación de Lima:

- (1881) *Fundación de Lima*. Edición de Marcos Jiménez de la Espada, en *Relaciones Geográficas de Indias*. Madrid.
- (1882) *Fundación de Lima*. Edición de Manuel González de la Rosa. Perú.
- (1935) *Fundación de Lima*. Monografías Históricas. Lima.
- (1964) *Fundación de Lima*, en *Obras del Padre Bernabé Cobo*. Edición del padre Francisco Mateos. BAE. 2 vol,s.

Dos Cartas del Padre Bernabé Cobo:

- (1925) *Dos cartas del padre Bernabé Cobo, publicadas por C. A. Romero en la REVISTA HISTÓRICA DE LIMA*.
- (1964) *Dos cartas Mejicanas, en Obras del Padre Bernabé Cobo*. Edición del padre Francisco Mateos. BAE. 2 vol,s.

II.- BIBLIOGRAFÍA SOBRE EL AUTOR Y SU OBRA.

- (1935) BARREIRO, A.J., *La "Historia del Nuevo Mundo" del padre Bernabé Cobo, S.I.*, en *Estudios sobre la ciencia española en el siglo XVII*. Madrid.
- (1935) GONZÁLEZ DE LA ROSA, M., *El Padre Bernabé Cobo*, en *Monografías Históricas de Lima*, I. Lima.
- (1949) VÁZQUEZ DE LATORRE, A., *El Padre Bernabé Cobo*, en *Revista Paisaje*. Jaén.
- (1956) MATEOS, F., *Un misionero naturalista. El Padre Bernabé Cobo (1580-1657)*, en *Misionalia Hispánica*, XIII. Madrid.

- (1964) ESTEVE BARBA, F., *Historiografía Indiana*. Gredos. Madrid.
- (1965) ESTEVE BARBA, F., *Bernabé Cobo*, en *Cultura Virreinal*. Barcelona.
- (1973) LÓPEZ PIÑERO; PESET REIG; GARCÍA BALLESTER., *Bibliografía Histórica sobre la ciencia y la técnica en España*. Valencia.
- (1976) HAMILTON, R.C., *Americanismos en las obras del padre Bernabé Cobo*. Madrid.
- (1992) OLMO PINTADO, M del., *La Historia Natural del Nuevo Mundo del padre Cobo*, en *Revista de Indias* 195/196. Pp. 795-824. Madrid.

¹ LEONARD, Irving A. Los libros del conquistador. México. Fondo de Cultura Económica. 1996. P.258-259.

² VIVAR, Gerónimo de: *Coronica y Relaçion copiosa y verdadera de los rreynos de Chile*. Edición de Lepoldo Saez-Goday. Coloquim Verlag. Berlín. 1979. Fol.1 L. 18-27.

³ DIAZ DEL CASTILLO, Bernal: *Historia Verdadera de la conquista de la Nueva España*. Edición de Miguel León- Portilla. Madrid. Historia 16. Tomo b, p. 484- 485.

⁴ FERNÁNDEZ DE OVIEDO, Gonzalo: *Historia General y Natural de las Indias*. Edición y estudio preliminar de Juan Pérez Tudela Bueso. Madrid. Atlas, 1959. Biblioteca de Autores Españoles, T. 117.

⁵ LAGO CARBALLO, Antonio: “Los cronistas de Indias Castellanos y Leoneses”. En *Los Castellanos y Leoneses en la empresa de las Indias*. Junta de Castilla y León. 1993. Tomo I, p. 277- 292.

⁶ ESTEVE BARBA, Francisco: *Historiografía indiana*. Madrid. Gredos. 1984. CCIX: XXXVI.

⁷ PÉREZ EMBIZ, Forentino: “Pedro Mártir de Anglería, historiador del descubrimiento de América”. *Anuario de Estudios Americanos*. Vol. XXXII, 1975. P. 205- 215.

⁸ BRAVO-VILLASANTE, Carmen: *La maravilla de América. Los cronistas de Indias*. Madrid. Ediciones Cultura hispánica. Instituto de Cooperación Iberoamericana. 1985. P. 54.

⁹ LAS CASAS, Fray Bartolomé de: *Historia de las Indias*. Edición de Agustín Millares Carlo y estudio preliminar de Lewis Hanke. México. Fondo de Cultura Económica. 1992. Tomo I. P. LXI-LXIX.

¹⁰ FERNÁNDEZ DE OVIEDO, Gonzalo: *Historia General...* p. CXLIV.

¹¹ PÉREZ BALTASAR, M^a Dolores: “Fernández de Oviedo: Hito innovador en la historiografía”. *Congreso de Historia del Descubrimiento*. Madrid. 1992. Tomo IV, p. 309- 340.

¹² XÉREZ, Francisco: *Verdadera relación de la conquista del Perú*. Edición de Concepción Bravo. Madrid. Historia 16. 1985. P. 32-41.

¹³ LEONARD, Irveng A. Los libros... p. 163.

¹⁴ BRAVO-VILLASANTE, Carmen: *La maravilla...* P. 73- 74.

¹⁵ TORRE Y LÓPEZ, Arturo de la: “Dos cronistas vallisoletanos: Acosta y Polo de Ondegardo. Sus informaciones sobre idolatrías”. En *Castilla y León en América*. Valladolid. Caja España. 1991. Vol. III, p. 259- 278.

¹⁶ GONZÁLEZ PUJANA, Laura: *La vida y la obra del Licenciado Polo de Ondegardo*. Valladolid. Universidad de Valladolid. 1993. P., 76- 77, 86- 87.

¹⁷ SAEZ- GODOY, Leopoldo: *Gerónimo de Vivar...* Pág. V.

¹⁸ SORIANO, Ramón L. “Perfil político de Pedro de Valdivia”. *Anuario de Estudios Americanos*. Vol. XXXIV. Sevilla 1977. Pág. 418.

¹⁹ VALLEJO GONZÁLEZ, Irene: “El indio chileno en la “Crónica” de Gerónimo de Bibar”.

Cuadernos Prehispánicos N° 6. Valladolid. 1978. P. 57- 74.

²⁰ ACOSTA, José: Obras. Estudio preliminar y edición del P. Francisco Mateos. Madrid. Ed. Atlas. Biblioteca de Autores Españoles, T. 73.

²¹ INCA Garcilaso de la Vega: Obras Completas. Edición y estudio preliminar de P. Carmelo Sáenz de Santa María. Madrid. Ed. Atlas. 1965. Biblioteca de Autores Españoles. T. 135. Apéndice.

²² BRAVO-VILLASANTE, Carmen: La maravilla... P. 168.

²³ INCA Garcilaso de la Vega: Obras Completas. Edición y estudio preliminar de P. Carmelo Saenz de Santa María. Madrid. Ed. Atlas. 1965. Biblioteca de Autores Españoles. T. 132.

²⁴ HERRERA, Antonio de: Historia General de los Hechos de los Castellanos en las Islas i Tierra Firme del Mar Océano. Edición y estudio de M. Cuesta Domingo. Universidad Complutense de Madrid. 1991. Tomo I, p. 36.

²⁵ BRAVO-VILLASANTE, Carmen: La maravilla... P. 181- 182.

²⁶ COBO, Bernabé: Obras. Estudio preliminar y edición del P. Francisco Mateos. Madrid. Ed. Atlas. 1964. Biblioteca de Autores Españoles. T. 91 y 92.

²⁷ BRAVO-VILLASANTE, Carmen: La maravilla... P. 226- 227.